

# AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI

*Əlyazması hüququnda*

## MÜASİR İNGİLİZ DİLİNDE SADƏ CÜMLƏLƏRİN INVARIANT MODELLƏRİ VƏ VARIATİVLİYİ

İxtisas: 5708.01 – German dilləri

Elm sahəsi: Filologiya

İddiaçı: Fəridə Məhəmmədəli qızı Allahverdiyeva

Elmlər doktoru elmi dərəcəsi  
almaq üçün təqdim edilmiş dissertasiyanın

### AVTOREFERATI

Bakı – 2021

Dissertasiya işi AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutunun Hind-Avropa dilləri şöbəsində yerinə yetirilmişdir.

Elmi məsləhətçi: filologiya elmləri doktoru, professor  
**İlham Mikayıl oğlu Tahirov**

Rəsmi opponentlər: filologiya elmləri doktoru, professor  
**Məsməxanım Yusif qızı Qaziyeva**

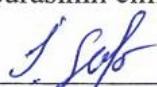
filologiya elmləri doktoru, professor  
**Fərman Hüsən oğlu Zeynalov**

filologiya elmləri doktoru, dosent  
**Rəna Teymur qızı Səfərəliyeva**

filologiya elmləri doktoru  
**Pərviz Yasinəli oğlu Ağayev**

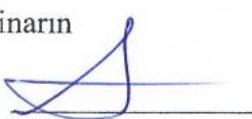
Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Ali Attestasiya Komissiyasının Azərbaycan Dillər Universiteti nəzdində fəaliyyət göstərən ED 2.12 Dissertasiya şurası.

  
filologiya elmləri doktoru,  
akademik  
**Kamal Mehdi oğlu Abdullayev**

Dissertasiya şurasının elmi  
katibi:  


filologiya üzrə fəlsəfə doktoru,  
dosent

**İradə Nadir qızı Sərdarova**

Elmi seminarın  
sədri:  


filologiya elmləri doktoru,  
professor  
**Fəxrəddin Yadigar oğlu Veysəlli**

## İŞİN ÜMUMİ SƏCİYYƏSİ

**Mövzunun aktuallığı və işlənmə dərəcəsi.** Variativlik, variantlılıq dil vasitələrinin universal xüsusiyyəti olaraq dilin bütün səviyyələrində müşahidə edilir. Müasir dilçilik tədqiqatları üçün əsas səciyyəvi cəhətlərdən biri dil vasitələrinin variativliyinin ümumi tipologiyası və müxtəlif variantların mətndə funksional spesifikasi kimi məsələlərə diqqət yetirilməsidir. Dilin digər səviyyələrindən fərqli olaraq, sintaksisdə variativlik problemi az tədqiq edilmişdir. Sintaksis sahəsində variativliyin tədqiqinin mürəkkəbliyi sintaktik vahidlərin ikili təbiəti, onların struktur-məzmun düzəni ilə şərtlənir. Sintaktik vahid olaraq cümlə tarixi təkamül prosesində struktur-məzmun düzənini və funksional yönünü dəyişir. Sadə cümlə ümumən qəbul edilmiş kommunikativ nitq vahidi və ümumən qəbul edilmiş sintaktik vahid kimi müasir dilçilik tədqiqatlarında müxtəlif yönlərdən geniş tədqiq edilmiş və indi də edilməkdədir. Cümlənin struktur növü olaraq sadə cümlə, başqa dillərdə olduğu kimi, müasir ingilis dilində də uzun inkişaf yolu keçmiş, cümlə modellərində, cümlə üzvlərinin ifadə vasitələrində, sadələşmə nəticəsində söz sırasında müəyyən dəyişikliklər vasitəsilə struktur-semantik cəhətdən təkmilləşərək bugünkü vəziyyətə gəlib çıxmışdır.

İndiyə qədər ingilis dilinin sintaktik quruluşunun təsviri verilən tədqiqatlarda sadə cümlənin bütün sintaktik modellərinin variativlik xüsusiyyətlərinin hərtərəfli təsviri verilməmişdir. Hələ də sintaksisdə sadə cümlə ilə bağlı mübahisəli məqamların olması səbəbindən onun struktur-semantik xüsusiyyətlərini, tarixi inkişaf prosesində meydana çıxan variasiyaları önəmli məsələ kimi qeyd etmək olar ki, bu da mövzunun aktuallığına dəlalət edir. Bütün bunlar sadə cümlənin ingilis dilinin müxtəlif tarixi dövrlərindəki struktur-semantik düzənini təhlil edərək müqayisələr aparılmasını, sadə cümlə modellərində, cümlə üzvləri və onların ifadə vasitələrində, söz sırasında baş vermiş dəyişikliklərin üzə çıxarılmasını, həmin dəyişikliklərin səbəblərinin təhlil edilməsini aktual linqvo-metodiki məsələ kimi gündəmə gətririr.

Azərbaycan dilçiliyində müxtəlif növ cümlələrin variativlik problemini bir çox tədqiqatçılar (K.Abdullayev, S.Abdullayev,

F.Veysəlli, D.Yunusov və başqaları) araşdırılmış və bu sahəyə dair dəyərli əsərlər ortaya qoymuşlar. Variativlik termini müasir dilçilikdə müxtəlif dil vahidlərinin funksionallığının təsviri və onun müşahidə olunmayan tərəflərinin aşkarla çıxarılması zamanı tətbiq edilir. Son onilliklərdə fonologiyada möhkəmlənmiş variativlik anlayışı artıq dilçiliyin digər sahələrində, o cümlədən sintaksis sahəsində geniş tədqiqatların aparılmasına da rəvac vermişdir.

Müasir dilçilikdə sintaktik tədqiqatlar zamanı cümləyə struktur, praqmatik, kommunikativ və s. mövqelərdən yanaşılır. Cümlənin struktur dəyişmələrinə, onun paradiqmalarına olan maraq müasir qrammatik-sintaktik tədqiqatlarda mühüm yer tutur. Belə cəhdlər onunla izah olunur ki, müasir dilçilikdə əsas diqqət dilin dinamik tərəfinə yönəldilir. Bütün bunlar oxşar sintaktik strukturların, sadə cümlənin invariant modellərinin və modeldaxili variasiyaların təhlilini, onların minimal və maksimal sərhədlərini müasir ingilis dilinin materialları əsasında və mövcud dilçilik ədəbiyyatında əks olunan nəzəriyyələr fonunda aydınlaşdırılmasını, əldə olunan nəticə və qənaətlərin xarici dilin tədrisi prosesində dəyərləndirilməsini aktuallaşdırır.

Tədqiqatın nəzəri bazasını müxtəlif dillərin, o cümlədən ingilis dilinin qrammatik quruluşu, sintaktik strukturu, tarixi, kommunikativ, funksional, semantik, müqayisəli sintaksisi, universal və transformasion-generativ qrammatika, cümlənin aktual üzvlənməsi, mətn sintaksisi və s. ilə bağlı xarici və ölkə dilçi alımlarının – E.Koseriu, L.Tenyer, U.Ceyf, N.Xomski, Z.Harris, O.Yespersen, C.Layons, A.M.Muxin, A.İ.Smirnitski, V.M.Solntsev, B.A.İliş, V.V.Rastorquyeva, N.A.Slüsareva, K.Brunner, V.Q.Qak, Q.Qlison, V.A.Zveginsev, K.Abdullayev, Ə.Rəcəbli, S.Abdullayev, F.Veysəlli, A.Məmmədov, D.Yunusov və b. elmi-nəzəri araşdırmaları, fikir və mülahizələri təşkil edir.

**Tədqiqatın obyekti və predmeti.** Tədqiqatın obyekti müasir ingilis dilində sadə cümlənin struktur tipləridir.

Tədqiqatın predmetini müasir ingilis dilində sadə cümlənin invariant modellərinin və variativliyinin müəyyənləşdirilməsi təşkil edir.

**Tədqiqatın məqsəd və vəzifələri.** Tədqiqatın əsas məqsədi müasir ingilis dilinin materialları əsasında sadə cümlənin strukturunda baş vermiş müxtəlif variativ, paradiqmatik, derivation, sinonimik və transformasion dəyişmələri və invariant modelləri müəyyənləşdirmək, sadə cümlənin strukturundakı dəyişmələrin səbəblərini ingilis dilinin tarixi inkişaf dövrləri üçün xas olan dəyişmələr fonunda şərh etmək, cümlənin şəkli dəyişmələri zamanı və semantik strukturlarının dəyişdiyi hallarda ümumi əlamət kimi variativliyi əsas götürmək, sadə cümlələrin sintaktik baxımdan transformasion və paradiqmatik əlaqələrinin yaranma səbəblərini müəyyən etməkdən ibarətdir.

Bu məqsədə çatmaq üçün, aşağıdakı vəsifələrin həllinə diqqət yetirilir:

- ingilis dilinin ayrı-ayrı tarixi inkişaf dövrlərində sadə cümlənin səciyyəvi struktur-semantik xüsusiyyətlərini tədqiq etmək;
- orta və erkən yeni ingilis dili dövrləri üçün səciyyəvi sadə cümlə modellərində baş vermiş dəyişiklikləri üzə çıxarmaq;
- ingilis dilinin ayrı-ayrı tarixi inkişaf dövrlərində sadə cümlə strukturlarında cümlə üzvləri və onların ifadə vasitələrində baş vermiş dəyişiklikləri tədqiq etmək;
- müasir ingilis dilində sadə cümlənin sintaktik variantlarını və onların tiplərini müəyyənləşdirmək;
- ingilis dilində sadə cümlələrin variativliyini şərtləndirən əsas amilləri üzə çıxarmaq;
- müasir ingilis dilində sadə cümlələrin əsas invariant modellərinin sistemli semantik-sintaktik təsvirini müəyyən etmək;
- elmi-nəzəri ədəbiyyatın tənqid təhlili əsasında müasir ingilis dilidə sadə cümlələrin invariant modellərinin tipologiyasını dəqiqləşdirmək;
- ingilis dilində sadə cümlə modelləri üçün sintaktik paradiqmları araşdırmaq;
- ingilis dilində sadə cümlələrin oxşar sintaktik strukturlarında sintaktik derivasiya məsələsini aşkar etmək;
- ingilis dilində sadə cümlələrin müxtəlif linquistik təhlil modelləri (transformasiya, törədici və ya törəmə) əsasında müəyyənləşdirmək;

- ingilis dilində sadə cümlələrin strukturunda cümlə üzvlərinin işlənmə modellərinin təsvirini vermək;
- ingilis dilinin sadə cümlələrinin intonasiya strukturunu və nitq intonasiyasının variativ təbiətini üzə çıxarmaq;
- intonasiya strukturunda konstantlıq və variativlik məsələlərini eksperimental cəhətdən tədqiq etmək;
- ingilis dili sadə cümlələrinin intonasiyasının formal və funksional aspektlərini dəqiqləşdirmək.

**Tədqiqat metodları.** Tədqiqatda təsviri və müqayisə kimi ümumelmi linqvistik təhlil metodlarından istifadə edilmişdir. Faktik dil materialının təhlilində definisiya təhlili, komponentli təhlil, transformasiya, kontekstual təhlil, modelləşdirmə kimi üsul və metodlar tətbiq edilmişdir. Tədqiqat mövzusu ilə bağlı elmi-nəzəri mənbələrə istinad edilmişdir. Faktik dil materialı müasir ingilis və Amerika bədii ədəbiyyatından seçilmişdir.

#### **Müdafiəyə çıxarılan əsas müddəələr:**

1. Müasir ingilis dilində sadə cümlənin struktur tiplərinin təhlili belə qənaətə əsas verir ki, sadə cümlənin feili və ismi struktur tipləri qarşılaşdırıla bilər. Digər dillərdə olduğu kimi, ingilis dilində də feili struktur tipləri üstünlük təşkil edir.

2. İngilis dilində sadə cümlənin struktur tiplərində cümlə üzvlərinin mahiyyətini müəyyənləşdirməkdə subyekt-obyekt və predikativ kateqoriyalarla şərtlənən predikativ münasibətlər həllədici önem daşıyır.

3. İngilis dilinin tarixi inkişaf mərhələlərində sadə cümlə modellərində subyekt-predikat münasibətlərinin təkamülü ilə yanaşı, struktur-semantik genişlənmə gedir, ikinci dərəcəli üzvlər formalaşır. Sadə cümlənin invariant modellərinin qarşılaşdırılması onu deməyə əsas verir ki, mahiyyətcə predikativliyə daha yaxın olan obyekt münasibəti ondan sonra təşəkkül tapmışdır. Obyekt münasibəti sadə cümlə strukturunda xəbərlə tamamlıq arasındaki semio-qrammatik assosiasiyanın qneseoloji əsasını müəyyən edir. Sadə cümlədə struktur-semantik genişlənməsində subyekt-predikat və obyekt münasibətlərindən sonra atributiv münasibət formalaşır ki, bu da ingilis dilində predmetlə təyin arasındaki əlaqələrin nominativ ifadəsi ilə səciyyələnir. İngilis dilində sadə cümlənin struktur-semantik

genişlənməsində özünü göstərən bu hal, həm də tipoloji hadisə sayıla bilər, çünki predikativ, obyekt, atributiv münasibətlər bütün dillərdə tarixən bir-birini izləyir.

4. İngilis dilində sadə cümlənin strukturunun, həmcinin onun tərkib elementlərinin formalaşması mürəkkəb prosesdir. Sadə cümlənin struktur-semantik komponentlərinin formalaşması üçün aşağıdakılar mühüm rol oynayır: 1) cümlə komponentlərinin sintaktik mövqeyi; 2) bu mövqe-pozisiyanın kateqorial-leksik tutumu; 3) leksik və sintaktik semantikanın qarşılıqlı əlaqəsi.

5. Sadə cümlə sintaksisinə münasibətdə “subyekt // mübtəda”, “predikat // xəbər”, “obyekt // tamamlıq”, “predikativlik”, “variantlıq”, “variasiya” və s. ümumqəbul edilmiş terminlərdən istifadə edilməsinin müəyyən dərəcədə şərti xarakter daşıması onların işarələdiyi anlayışların mahiyyətinin konkret dilin, bizim tədqiqatda ingilis dilinin qrammatik əlamətləri üzrə müəyyən edilməsi ilə şərtlənir.

6. Dil vahidlərində variantlıq və invariantlıq obyektiv kateqoriya sayılır. Variativlik dil strukturunun bütün səviyyələrinə xasdır. Variativlik bir-birilə kontakt və distant vəziyyətdə olan ifadə planında özünü daha parlaq şəkildə göstərən bir prosesdir;

7. Dilin müxtəlif səviyyələrinin variativliyi sistemdaxili qanunlarla nizamlanır və mövqe, kombinator, distribusiya ilə şərtlənən variantları özündə ehtiva edən strukturdaxili variativlik, sosial amillərlə şərtlənən variativliyə qarşı qoyulur. Variantlar bəzən kontekst və situasiya ilə şərtlənən və həmin funksional sistemdə onların realizasiyasına imkan verən dil vahidlərinin şəklinin dəyişilməsi kimi izah olunur;

8. İntonasiya variativliyi dil problemində variativliyin həllinə kömək edir. Konstantlıq və variativlik dil strukturunun əsas xüsusiyyətlərindən hesab olunur. Onlarsız dil nə mövcud ola bilər, nə də inkişaf edə bilər. Konstantlıq və variativlik dilin bütün aspekt və səviyyələrində dil vahidlərinin spesifikasına uyğun şəkildə təzahür edir;

9. Cümlə bitmiş fikir ifadə edir, bir və yaxud bir neçə sintaqm qrupundan təşkil olunur ki, onlar da normal olaraq, sonda səs tonunun aşağı düşməsi ilə müşayiət olunur. Cümlənin sintaktik

strukturu danışanın şüurunda ənənəvi işlənmiş forma şəklində assosiasiya olunursa, sintaqm, bu baxımdan müstəqil nitq elementi kimi başa düşülür. Komponentlərarası sintaqmatik üzvlənmə öz daimiliyi ilə xarakterizə olunur.

**Tədqiqatın elmi yeniliyi** özünü ingilis dilində sadə cümlə problemi ilə əlaqəli əvvəllər tədqiqatın dar istiqamətdə aparılması fonunda və predmetin kifayət qədər öyrənilməməsi ilə şərtlənən pərakəndəliyin və sadə cümlə sintaksisinin məntiqi-kommunikativ aspektləri və formallaşdırılması mövqeyindən üzə çıxan qanuna uyğunluqların ümumiləşdirilməsində özünü göstərir. Tədqiqat işində sadə cümlə tərkibində əsas feilin paradiqmatik, qismən də sintaqmatik əlaqələri sintaktik mövqedən tədqiqata cəlb edilir. Tədqiqatda ilk dəfə olaraq müasir ingilis dilindəki sadə cümlənin invariant modelləri (SP cümlə modeli, SPO cümlə modeli, SPC cümlə modeli) və həmin modellərdə baş vermiş modifikasiya və dəyişikliklər üzə çıxarılır, həmin modellərin ingilis dilinin müxtəlif tarixi dövrlərində funksional olmuş eyni, oxşar sintaktik strukturlarla nisbəti nəzərdən keçirilir. Tədqiqatda həm də oxşar sintaktik strukturlarda variativlik probleminin işlənməsi, linqvistik model, törədici modellər, transformasiya modelləri, cümlə üzvlərinin işlənmə modelləri, sadə cümlə növlərində modal feillərin modelləşdirilməsi, nitq intonasiyasının variativ təbiəti kimi məsələlər araşdırılmış və sadə cümlə modellərində nitq intonasiyasının eksperimental-fonetik təhlili aparılmışdır.

**Tədqiqatın nəzəri və praktiki əhəmiyyəti.** Sadə cümlənin strukturunun təhlili ümumilikdə german dillərinin, o cümlədən müasir ingilis dilinin sintaksisinin nəzəri planda öyrənilməsinə müəyyən töhfəsini verə bilər. Tədqiqatda istifadə edilmiş material və onun təhlili nəticələri Azərbaycan germanşünaslığında müasir ingilis dilində sadə cümlə sintaksisinin bir sıra məsələlərinə, məsələn, sadə cümlənin invariant modellərinin və həmin modellərdəki variativliyin dilin inkişaf qanuna uyğunluqları ilə əlaqəsi, cümlə üzvlərinin struktur-qrammatik və kommunikativ semantikasının müəyyənləşdirilməsi, sadə cümlənin optimal nüvə modellərinin üzə çıxarılması kimi məsələlərinə aydınlıq gətirilməsi baxımından nəzəri əhəmiyyət daşıyır və ümumən, cümlənin strukturu və onun komponentlərinin

semantikası ilə bağlı nəzəri fikrin zənginləşdirilməsində faydalı ola bilər. Dissertasiyada sadə cümləyə modellərin variativliyi baxımından sərgilənən yanaşma, sadə cümlədə nitq intonasiyasının variativ təbiəti ilə bağlı aparılmış eksperimental təhlil və onun nəticələri digər dillərdə oxşar sintaktik strukturların təhlilində nəzəri və praktik baxımdan faydalı ola bilər.

Müasir ingilis dili sintaksisinin kifayət qədər mürəkkəb və mübahisəli problemlərdən olan sadə cümlənin invariant modelləri, həmin modellərdə üzə çıxan variativlik və onunla bağlı sintaktik transformasiya, sintaktik variant, sintaktik paradiqma, sintaktik derivasiya kimi oxşar sintaktik strukturların şərh olunması ingilis dili sintaksisinin tədrisi zamanı xeyli çətinliklər törədir. Bununla əlaqədar olaraq hazırkı dissertasiyanın materiallarından və əldə edilmiş nəticələrdən filoloji istiqamətli ali məktəblərdə müasir ingilis dilinin sintaksisi, nəzəri qrammatikası, ingilis dilinin kommunikativ sintaksisi kursu üzrə dörsliklərin, dörs vəsaitlərinin hazırlanmasında, eləcə də ingilis dilinin öyrədilməsi üzrə praktik məşğələlərdə istifadə oluna bilər.

**Aprobasiyası və tətbiqi.** Dissertasiya işinin əsas nəticələri barədə “Xarici dillərin tədrisinin aktual problemləri” adlı I, II, III və IV Respublika Elmi Konfranslarında, I, II, III Beynəlxalq Elmi-Praktiki Konfranslarda, “Ulu öndər Heydər Əliyevin irsində multikulturalizm və tolerant dəyərlər” adlı Beynəlxalq Elmi Konfransında, Beynəlxalq Qlobal Elmi və İnnovasiyalar Konfransında məruzələr edilmişdir. Tədqiqatın materialları və nəticələri ölkəmizdə və xaricdə (ABŞ, Moskva) çap olunmuş 39 elmi əsərdə öz əksini tapmışdır.

**Dissertasiya işinin yerinə yetirildiyi təşkilatın adı.** Dissertasiya işi AMEA-nın Nəsimi adına Dilçilik İnstitutunun Hind-Avropa dilləri şöbəsində yerinə yetirilmişdir.

**Dissertasiyanın strukturu.** Dissertasiya işi giriş, 5 fəsil, nəticə və istifadə edilmiş ədəbiyyat siyahısından ibarətdir. Dissertasiyanın Giriş hissəsi 7 səhifə, I fəsil – 60 səhifə, II fəsil – 52 səhifə, III fəsil – 66 səhifə, IV fəsil – 37 səhifə, V fəsil – 81 səhifə, Nəticə hissəsi – 4 səhifə olmaqla, işarə ilə ümumi həcmi 459 723 simvoldur.

## İŞİN ƏSAS MƏZMUNU

*Girişdə* mövzunun aktuallığı əsaslandırılmış, tədqiqatın məqsəd və vəzifələri müəyyənləşdirilmiş, elmi yeniliyi şərh olunmuş, nəzəri və praktiki əhəmiyyəti göstərilmiş, tədqiqatın metod və mənbələri, müdafiəyə çixarılan müddəalar, aprobasiyası və işin strukturunu haqqında məlumat verilmişdir.

Dissertasiyanın “Sadə cümlənin struktur-semantik xüsusiyyətləri” adlanan I fəslində sintaksisdə cümlə problemi, cümlənin və cümlə üzvlərinin təsnifatı, ingilis dilində söz sırası, ingilis dilinin müxtəlif tarixi inkişaf mərhələlərində sadə cümlə modelləri, cümlə üzvlərinin ifadə vasitələri, cümlənin kommunikativ tiplərində, cümlə üzvlərinin ifadə vasitələrində, söz sırasında baş vermiş dəyişikliklər, həmin dəyişikliklərin sadə cümlənin modellərindəki variasiyalara təsiri kimi məsələlər araşdırılır. İngilis strukturalisti C.Layonsa görə dilçilikdə elmlilik dil strukturunun ümumi səviyyəsinə dair aparılan müşahidələri yoxlamaq və alınan nəticələri empirik yolla sübut etmək deməkdir.<sup>1</sup>

Bir zamanlar fəlsəfənin tərkibində olan və tədricən müstəqil bir elm sahəsinə çevrilən dilçiliyin əsas məqsədi, dilin obyektiv varlığını dərk etmək, onu düzgün tədqiq edib açmaqdan və şərh etməkdən ibarətdir.

Qrammatika, danışan və dinləyən arasındaki fikir mübadiləsinin hansı qaydalar əsasında qurulduğunu və ya düzüldüyünü öyrənən elm sahəsidir. Başqa sözlə desək, qrammatika mətnin yaranma qaydalarını və ya prinsiplərini öyrənən elmdir.

Dilçilik tarixi göstərir ki, qrammatika nəzəriyyəsinin əsasını qoymuş Aristotel cümlə və nitq hissələri nəzəriyyələrini inkişaf etdirdi. Qrammatika təlimi İsgəndəriyyə məktəbi tərəfindən daha da inkişaf etdirildi. Bu dövrdə mövcud olan qrammatika daha sonra XIX əsrin dilçiləri tərəfindən “ənənəvi qrammatika” adlandırıldı.

İngilis alimi C.M.Simpson yazır: “Sözlərin qrammatik strukturunu öyrənən elm morfolojiyadır, sözdən böyük strukturları

---

<sup>1</sup> Lyons, J.M. Generative Syntax. Ner Horizon's in Linguistics. / J.M.Lyons. – Cambridge: Cambridge University Press, – 1973. – p.14

*isə sintaksis öyrənir*".<sup>2</sup>

Qrammatikanın şöbələrindən bəhs edərkən R.H.Robins "Sintaksis qrammatikanın ən mühüm şöbəsidir" yazırıdı.<sup>3</sup> Amerika strukturalizminin banisi L.Bloomfield yazırıdı ki, morfologiya söz və söz hissələrinin, sintaksis isə frazaların düzəlməsini əhatə edir.<sup>4</sup> C.Qrinvuda görə, sintaksis cümlədəki sözlərin düzgün yerləşməsi və birləşməsi qaydalarını öyrənir.<sup>5</sup>

L.Bloomfieldin ideyaları daha sonra Ç.Friz və Z.Harris tərəfindən davam etdirildi. Z.Harrisin davamçısı N.Xomskidən sonra qrammatikanın, o cümlədən sintaksisin məqsəd və vəzifələri başqa aspektlərdən şərh olunmağa başlandı. N.Xomski qrammatika deyəndə dildə bütün sonu olan və olmayan cümlələr toplusunu başa düşürdü. O qeyd edirdi ki, dildə sayca sonu olan qaydalar mövcuddur ki, onların köməyi ilə saysız-hesabsız cümlələr yaranır. Bunu da törədici və ya generativ qrammatika adlandırırlar. N.Xomskiyə görə, dilçinin vəzifəsi düzgün cümlələri düzgün olmayanlardan ayırib müəyyənləşdirməkdən ibarətdir.<sup>6</sup>

Cümlələr iki baxımdan araşdırıla bilər. Sintaktik baxımdan cümlə söz, fonoloji baxımdan isə fonem ardıcılılığı kimi nəzərdən keçirilə bilər. Söz sırası isə cümlənin mənasını dəyişə də bilər, dəyişməyə də, məsələn:

*I had an idea on my way home. – On my way home I had an idea.* (Evə gedərkən yolda bir ideyam var idi).

Cümlə ünsiyyətin bir parçasıdır və onun təsnifatı, hər şeydən əvvəl, kommunikativ prinsipə əsaslanaraq aparılmalıdır. Cümlənin bu prinsip nəzərə alınaraq təsnif olunmasını ənənəvi qrammatikada cümlənin "ünsiyyətin məqsədinə görə" (purpose of communication)

---

<sup>2</sup> Simpson, C.M. A first course in Linguistics. / C.M.Simpson. – Edinburgh: Edinburgh University Press, – 1979. – p. 103

<sup>3</sup> Robins, R.H. General Linguistics: An introductory survey. / R.H.Robins. – Bloomington: Indiana University Press, – 1964. – p. 191.

<sup>4</sup> Bloomfield, L.S. Language. / L.S.Bloombield. – London: George Allen & Unwin LTD, – 1933. – p. 295.

<sup>5</sup> Greenwood, J.H. Essays in Linguistics. / J.H.Greenwood. – Chicago: University of Chicago Press, – 1957. – p. 124.

<sup>6</sup> Chomsky, N.A. Aspects of the Theory of Syntax. / N.A.Chomsky. – Cambridge. MIT Press, – 1965. – p. 48.

təsnifati adlandırırlar. Ünsiyyətdəki məqsədinə görə cümlələr ənənəvi olaraq 1) Nəqli cümlə (The Declarative Sentence); 2) Sual cümləsi (The Interrogative Sentence); 3) Əmr cümləsi (The Imperative Sentence) kimi qruplara bölünür.

Nida cümləsinin bu təsnifata daxil edilib-edilməməsi bir qədər mübahisə doğurmuşdu. Amerika dilçisi G.O.Kerm bu cümlə növünü xüsusi vurgulamış və onu ən qədim cümlə tipi adlandırmışdı. O, əmr cümlələrini təsnifatından kənarda saxlamışdı.<sup>7</sup> Bir çoxları nida cümlələrinin ayrıca tip əmələ gətirmədiyini və göstərilən bütün cümlə tiplərinin iki variantda verilə bildiyini qeyd etmişlər: xüsusi intonasiya ilə ifadə olunan (exclamatory) variant, xüsusi intonasiya ilə ifadə olunmayan variant (non-exclamatory). Qeyd etmək olar ki, nida cümlələri asanlıqla nəqli cümlələrə transformasiya oluna bilər. Məsələn: *What lovely weather it is! – It is lovely weather.*

Transformasiyon qrammatikada nəqli cümlələrə özək cümlələr (kernel sentences) deyilir. Bu cümlələr digər cümlə tiplərinə transformasiya oluna bilərlər. Z.Harris dilin bir qrup özək cümlələrdən və onların transformasiyalarından ibarət olduğunu qeyd etmişdi. O, 7 cür özək cümlə tipini qeyd etmişdi: 1) N + V (John is reading); 2) N + V + P + N (John is reading about nature); 3) N + V + N (John is reading a book); 4) N + N (John is a student); 5) N + A (John is clever); 6) N + P + N (John is at home); 7) N + D (John is here).<sup>8</sup>

İ.P.İvanova qədim ingilis dilində sadə cümlənin üç modelinin olduğunu qeyd etmişdir: SP modeli, SPO və SPC modeli. Sadə cümləninancaq cüttərkibli cümlə növü bu modellərə malik ola bilər. Həmin modellərin hər birinin yaranmasında cümlənin baş üzvləri olan mübtəda (S) və xəbər (P) iştirak edir.<sup>9</sup>

Qədim ingilis dilində sadə cüttərkibli cümlənin hər bir modelinin də bir neçə variantları mövcud olmuşdur. Bu sadə cümlə

<sup>7</sup> Curme, G.O. Syntax. / G.O.Curme. – Boston: D.C. Heath, – 1931. – p. 96.

<sup>8</sup> Harris, Z.S. Structural Linguistics. / Z.S.Harris. – Chicago: Univ. of Chicago Press, – 1963. – p. 98.

<sup>9</sup> Иванова, И.П. История английского языка. / И.П.Иванова. – М.: Высшая школа, – 1976. – с. 244

modellərindən yalnız biri (SP modeli) müxtəsər, digərləri (SPO, SPC) isə geniş cüttərkibli cümlələrdir.

SP modelini xarakterizə edən cəhətlər xəbərin təsirsiz feillə ifadə olunması və onun obyektlə uzlaşmasının olmamasıdır. Mübtəda və xəbərdən ibarət olan sadə cüttərkibli cümlənin bu variantında mübtəda əşya və şəxslə referent əlaqəyə malikdir. Müxtəsər cümlənin belə tipinə daha çox poetik əsərlərdə rast gəlinir. Məsələn: *Strēāmas styredon* (Stream Strengthened). *Windas wēōxan* (Wind blew out).

SPO modelinə daxil olan cümlələrdə feil həmişə tamamlıqla ya birbaşa, ya da müəyyən vasitələrlə əlaqədə olur. Feilin qrammatik əlaqəliliyinə görə bu modelin daxilində də üç variantı fərqləndirə bilərik:

Variant 1. Mübtəda, xəbər və vasitəsiz tamamlıqdan ibarət sadə cüttərkibli cümlə ( $SPO_1$ ) varianti.

Variant 2. Mübtəda, xəbər və vasitəli tamamlıqdan ibarət sadə cüttərkibli cümlə ( $SPO_2$ ) varianti.

Variant 3. Mübtəda, xəbər, vasitəli və vasitəsiz tamamlıqlardan ibarət sadə cüttərkibli cümlə ( $SPOO$ ) varianti ingilis dilində daha çox təsadüf olunur: *Hī hine forbærnaþ* (they burn him); *Hē þā þās andsware onfenz* (he then received this answer). Bu modelli cümlələrdə tamamlıq təsirlilik halda olur.

Qədim ingilis dilində belə sadə cümlələrdəki mübtəda bəzən buraxılırdı. Çünkü belə yarımcıq cümlələrdə mübtəda iştirak etməsə də, feil özü şəxsi və kəmiyyəti bildirmək üçün kifayət edirdi. Bunu onunla izah etmək olar ki, qədim ingilis dilində cümlə üzvləri arasındaki əlaqəni göstərən cins, şəxs, kəmiyyət və hal kateqoriyalarının formal vasitələri olmuşdur. Sonrakı dövrlərlə müqayisə göstərir ki, bu dövrdə uzlaşma və idarə əlaqəsi həm söz birləşmələrinin komponentləri arasında, həm də cümləni təşkil edən cümlə üzvləri arasında aparıcı rol oynamışdır. Qədim ingilis dilində formal göstəricilər zəngin olduğu üçün mübtəda cümlədə işlənməyə də bilərdi. Məsələn: *Dā cwōm þær micel snāw* (Then there snowed a lot); *Norþan snýwde* (It snowed in the north).

İngilis dilinin tarixi inkişaf dövrləri bir-birini əvəz etdikcə onun fonetik, leksik və qrammatik sistemində fərqli xüsusiyyətlər ortaya

çıxmaga başlamışdır. Sonraki mərhələlərdə ingilis dilinin sintaktik quruluşunun inkişafı bilavasitə onun morfoloji strukturundakı dəyişikliklərlə əlaqədar olmuşdur. Bir qrup tədqiqatçılar tarixi inkişafı boyu ingilis dilinin morfoloji quruluşunda olan dəyişməni və sadələşməni başqa dillərlə qarşılıqlı əlaqələrlə izah etmişlər. Onlar X-XIII əsrləri ingilis dilinin tarixində “qrammatik dəyişikliklər dövrü” adlandırmışlar.

Digər qrup ingilis dilinin qrammatikasındaki dəyişikliklərin səbəbini danışq səslərində baş verən dəyişikliklərdə (fonetik nəzəriyyəyə görə), başqa bir qrup (A.Hornbi, H.Lehnert və b.) isə bunu sonluqlarınitməsi və analitik formaların yaranmasında (funksional nəzəriyyəyə görə) görürənlər.<sup>10</sup>

İngilis dilinin tarixində baş verən qrammatik dəyişikliklərin səbəbini O.Yespersen irəli sürdüyü “inkişaf nəzəriyyəsi”ndə izah etməyə çalışır. O, bütün Hind-Avropa dillerinin qrammatik tarixinin ümumilikdə şərhinə qarşı çıxaraq ayrılıqda ingilis dilinin struktur inkişafının öyrənilməsinin tərəfdarı olmuşdur. O.Yespersenen irəli sürdüyü “inkişaf nəzəriyyəsi” ingilis dilinin qrammatikasında baş vermiş dəyişiklilərin bir sıra səbəblərini işıqlandırdığına görə bir çox dilçilər tərəfindən qəbul olunmuşdur.<sup>11</sup>

Orta və erkən yeni ingilis dilində SP cümlə modelinin xəbəri feilin təsirsiz forması ilə ifadə olunmuşdur. Orta ingilis dili dövründə bu növdən olan feillərin quruluşunda heç bir dəyişiklik olmadığından SP modelli cümlələr olduğu kimi qalmışdır. SP modelli cümlənin I variantında (yəni şəxslə mübtədalı cümlələrdə) “medial” (orta) mənalı konstruksiyalar itmiş və “yönlük hal” isə orta ingilis dili dövrünün əvvəllərindən başlayaraq istifadədən çıxmışdır.

SP modelinin II variantında (yəni şəxssiz mübtəda ilə düzələn cümlələrdə) isə “hit” (it) formal mübtədası ilə başlayan cümlələrin istifadə dairəsi genişlənmişdir. Qeyd edək ki, dövrün sonuna qədər mübtədasız cümlələr yalnız bəzi feillər (məsələn, *befallen* (to become) vasitəsilə düzələ bilərdi.

---

<sup>10</sup> Hornby, A.S. Oxford Advanced Learner’s Dictionary of Current English. / A.S.Hornby. – Oxford: Oxford University Press, – Part II. – 1982. – p. 239.

<sup>11</sup> Jespersen, O.H. Progress in Language with Special Reference to English. / O.H.Jespersen. – London: Longman, – 1894. – p. 291.

SP modelinin inkişafında əsas məqam III variantın əmələ gəlməsidir. Buraya “*ther*” ilə başlayan və baş üzvlərin inversiyası ilə düzələn cümlələr aid olmuşdur. Məsələn: *Ther was a knight ful worthy in his lordes werre.*

Orta və erkən yeni ingilis dilində bu cümlə modelinin variantları da inkişaf etməyə başladı. Bu cümlələrdə sözönüüz və ya sözönüülü tamamlıq işlənə bilərdi. Orta ingilis dili dövründə SPO cümlə modelinin sözönüüz tamamlıqla əmələ gələn variantının istifadə dairəsi genişlənmüşdür. Belə ki, fleksiya itmiş və əvvəlki vasitəli tamamlıq vasitəsiz tamamlığa çevrilmişdi. SPO cümlə modelinin II variantının tərkibi isə qədim ingilis dilində mövcud olan təsirlilik-təsirsizlik kateqoriyasının pozulması nəticəsində dəyişmişdir. Orta ingilis dili dövrünün başlanğıcında bu varianta özündə sözönüülü tamamlıqla işlənən feili-obyekt birləşmələri ehtiva edən bütün cümlələri aid etmək olar. Məsələn: *thei sent on the bischop of Lincoln.*

SPO cümlə modelinin III variantı (SPOO) nəzərə çarpan dəyişikliyə məruz qalmışdır. Düzdür, buradakı dəyişikliklər modelin yenidən formallaşmasına gətirib çıxartmasa da, onun tərkibi dəyişmişdir. İsmi hal şəkilçilərinin itməsi və idarə əlaqəsinin pozulması orta ingilis dili dövründən başlayaraq bu modelin iki variantla məhdudlaşması ilə nəticələnmişdir:

- 1) iki sözönüüz vasitəsiz tamamlığın birləşməsi;
- 2) iki sözönüüz vasitəli və vasitəsiz tamamlığın birləşməsi.

Modellər arasında ən çox dəyişikliyə məruz qalan SPC cümlə modelidir. Dəyişikliklər SPC cümlə modelinə iki müxtəlif təsir göstərmişdir: birinci təsir tərkibin dəyişməsinə səbəb olmuş, ikincisi isə tərkibi dəyişmədən onu yeni sintaktik vahidlərlə, məsələn, bağlayıcı feillərlə zənginləşdirmişdir.

Qədim ingilis dilinin SPC cümlə modeli orta ingilis dili dövründə tərkib cəhətdən daha bircins olmuşdur. Eyni zamanda onun funksionallığı da məhdud olmuşdur. Dəyişikliklər ilk növbədə bir sıra sintaktik formaların morfoloji formalara keçməsi, yəni bəzi ismi xəbərlərin feilin analitik formalarına keçməsi. ilə əlaqədar olmuşdur.

Qədim ingilis dilinin “to be” və təsirli feillərin keçmiş zaman feili sıfatindən ibarət olan ismi xəbər məchul növün analitik

formasına çevrilmiştir. Bu çevrilmədən sonra SPC cümlə modelinin tərkibində yalnız “to be” və vəziyyət bildirən keçmiş zaman feili sıfəti qalmışdır. Əvvəllər mövcud olmuş *bēōn* (wesan) və təsirsiz feillərin keçmiş zaman feili sıfəti ilə formalaşan ismi xəbər isə perfekt zaman feilinin analitik formasını əmələ gətirmişdir. Sonradan bu növ feillər “to have” ilə birləşib perfekt zaman formasını əmələ gətirməyə başlamışdır. “To be” və təsirli, yaxud təsirsiz feilin indiki zaman feili sıfəti vasitəsilə düzələn ismi xəbər qədim ingilis dili dövrü ərzində davamlılıq mənası vermiş, orta ingilis dilində isə bu məna tədricən itmişdir. Eyni zamanda ismi xəbərin də yeni forması – “to be + sözünü və feildən əmələ gələn isim” – yaranmışdır. Bu birləşmə də elə həmin mənanı ifadə etmişdir: məs, *he was on huntinge*. Həmin forma XIV əsrə ortaya çıxmışdır. Erkən ingilis dili dövrünün başlangıcında artıq bu forma feilin davamedici zaman formalarını əmələ gətirmişdir.

Orta ingilis dili dövründə təktərkibli cümlələr yavaş-yavaş istifadədən çıxmaga başlayır. Belə ki, qədim ingilis dilindəki *him þuhte, mē þynkeð* tipli şəxsli-obyekt təktərkibli cümlələr orta ingilis dili dövründən başlayaraq cütərkibli cümlə tipinə çevirilir. Bunun üçün bu tip cümlələrdə “hit” (it) əvəzliyi III şəxsin təkində formal mübtəda kimi işlənməyə başlanır. Qeyd edək ki, mübtədanın formasına əsasən bu tip cümlələr şəxssiz cümlələr qrupuna daha yaxın olmuşdur. Əksər hallarda da “hit” əvəzliyi cümlədə məna etibarı ilə baş verəcək hadisədən öncə məlumat vermək xüsusiyətinə malik olmuşdur. Məsələn:

*Hit me of þincð, forgyf hit him* (It seems to me, forgive him for it).

Bu dövrdə təktərkibli cümlə modelini də yeni struktur-semantik tip tamamlayır ki, onun əsasında qeyri-müəyyən şəxs mənası olan feilin məchul forması dayanırdı. Orta ingilis dilində feilin növ kateqoriyası daha da inkişaf edir. Bu dövrdə feilin məchul növü yalnız “*ben*” köməkçi feili və keçmiş zaman feili sıfətinin köməyi ilə düzəldirdi. Məsələn: *and was cried loude* (and they cried loudly). Cümlədə icraçı formal olaraq göstərilmir və hesab edilir ki, icraçı qeyri-müəyyəndir. “*Man*” əvəzliyinin yox olmasının nəticəsində orta ingilis dili dövrünün sonlarına yaxın belə tip

cümlələrin rolü artmağa başladı. Qeyd edək ki, hələ o dövrdə “one” əvəzliyi qeyri-müəyyən şəxs mənasını ifadə etmirdi.

Belə qeyri-müəyyən şəxsli təktərkibli cümlələr cümlənin xüsusi struktur tipi kimi ancaq XVIII əsrə yox olur. Hətta müəyyən vaxt ərzində qeyri-müəyyən şəxs mənalı təktərkibli və cütərkibli cümlə tiplərinin funksional paralelizmindən də istifadə olunmuşdur.<sup>12</sup>

Çoserin aşağıdakı nümunəsinə nəzər salaq:

*My God, me mette I was in swich mischief. (My God, I dreamed I was in such grief.)*

Orta ingilis və erkən yeni ingilis dili dövründə cütərkibli cümlənin kommunikativ tiplərinin strukturunda müəyyən dəyişikliklər baş verir. Bu dövrdə sual cümlələrinin ümumi və xüsusi tiplərində feilin analitik formaları ilə əlaqədar olan natamam inversiya halları daha da artır.

Sual cümlələrinin yaranmasında əsaslı dəyişikliklər məhz erkən yeni ingilis dili dövrünə təsadüf edir. Dəyişikliklər cümlədə sabit söz sırasının yaranması ilə bağlı olmuşdur. Dövrün ilk vaxtlarından cümlədə sintaktik münasibətlərin əsas ifadə vasitəsi söz sırası olmuşdur. Bu dövrdə sual cümləsindəki sıraya əsasən sözönüüz tamamlıq feildən sonra işlənmişdir. Məhz bu vəziyyət sözönüüz tamamlığın əsas sintaktik əlamətinə çevrilmişdir. Bununla belə XVI əsrin əvvəllərində bəzi sual cümlələrində xəbərlə sözönüüz tamamlığın arasında mübtədanın işləndiyi hallar da olurdu. Məs: *Eat cats mice?* Orta ingilis dilində sual cümlələri ilə bağlı qarşıqlıq tam inversiyanın olduğu hallarda ortaya çıxmışdır. Tam inversiya zamanı köməkçi feildən istifadə olunmadan indiki və ya keçmiş zamandakı xəbər cümlənin əvvəlində işlənmişdir. XVI əsrin əvvəllərində indiki və ya keçmiş qeyri-müəyyən zamanda olan cümləyə istər ümumi, istərsə də xüsusi sual verərkən tam inversiya baş vermişdir. Məsələn: *Call you? What find I here?*

Köməkçi feil kimi “do” sözündən XV əsrden başlayaraq həm sual, həm də inkar cümlələrin qurulmasında istifadə olunmağa başlanılmışdır. Sual cümlələrində “do” köməkçi feilindən istifadə

<sup>12</sup> Иванова, И.П. История английского языка. / И.П.Иванова. – М.: Высшая школа, – 1976. – с. 164.

olunması cümlede mübtəda və xəbərin yerinin sabitləşdiyini göstərirdi. Erkən yeni ingilis dilinin sonlarına yaxın “do” və “did” analistik forması xüsusi sual cümlələrinin yaranmasında istifadə edilirdi. Məsələn: *Why did you not speak to him?*

Bu dövrün görkəmli siması U.Şekspirin əsərlərində həm “do” ilə, həm də onsuz işlənən xüsusi suallara rast gəlmək olur: Məsələn: *What meanes this, my Lord?; How like you this play?; What doe you call this play?* və s.

Ümumi sualların düzəldilməsində uzun müddət qədim quruluş tipindən istifadə olunmuşdur. XVIII əsrin ortalarına qədər ümumi suallar tam inversiyanın köməyi ilə, yəni köməkçi feildən istifadə olunmadan feilin cümlənin əvvəlinə keçməsi ilə qurulmuşdur. Məsələn: *Seemed he a gentleman?; Know you to whom you speak?* Ümumi sual cümlələrinin müasir dövrdəki quruluşu isə ancaq 1750-ci ildən sonra formalaşmağa başlamışdır.<sup>13</sup>

A.R.Kroç “do” köməkçi feilindən danışarkən məsələnin funksional izahını verməyə çalışmış və qeyd etmişdir ki, cümlede işlənən “do” dinləyiciyə mübtəda və tamamlığı fərqləndirməkdə kömək edir. O, “V+NP+NP” modelli cümlə ilə “Do+NP+V+NP” modelli cümləni fərqləndirir. A.R.Kroç fikrini bununla əsaslandırır ki, ikinci modeldəki “do” sözünün köməyi ilə ondan sonra işlənən birinci NP-in mübtəda olmasını söyləmək çətin deyildir.<sup>14</sup>

Qədim ingilis dili dövründə inkar cümlələrinin yaranmasında iki və daha çox inkarlıq bildirən elementdən istifadə olunurdu. “Ne” ədatı qədim dövrdə *bēōn* (to be), *habban* (to have), *willan* (to want), *witan* (to know) kimi feillərlə birləşib cümlədə inkarlığı bildirmək üçün işlənirdi: ne + is > nis; ne + wæs > næs; ne + wærон > næron; ne + hadde > nadde; ne + hað > nað və s.<sup>15</sup>

<sup>13</sup>Иванова, И.П. История английского языка. / И.П.Иванова. – М.: Высшая школа, – 1976. – с. 170

<sup>14</sup> Kroch, A.R. Verb movement in Old and Middle English: dialect variation and Language contact. / A.R.Kroch, A.C.Taylor. – Cambridge: Cambridge Univ. Press, – 1997. – p. 72.

<sup>15</sup> Abdulrahimov, E.H. The ABC of the history of the English language. / E.H.Abdulrahimov. – Baku: “Mütərcim”, – 2005. – p. 90.

Qədim ingilis dilinin sonlarına yaxın başqa qüvvətləndirici inkar ədatı olan (*noht*) inkar cümlələrin düzəlməsində istifadə olunmağa başlayır.

Orta ingilis dili dövründə mübtəda həm mənasına, həm də ifadə vasitələrinə görə fərqlənirdi. Mübtədanı daha çox xarakterizə edən onun cümlədəki yeri olmuşdur. Mübtəda feilin şəxslə formasından əvvəl işlənirdi. Mübtədanın ifadə vasitələrinə gəldikdə istər orta, istərsə də erkən yeni ingilis dilində o, daha çox isim və əvəzliklərlə ifadə olunurdu. Məsələn: *Huelok was a ful god gome* (Havelok was a very brave man); *He was þe wichest man at nede* (He was the bravest man at need).

Bu dövrdə mübtəda yiyəlik hal konstruksiyası ilə də ifadə oluna bilərdi. Həmin konstruksiya adlıq halda olan isim, yiyəlik əvəzliyi və başqa bir isimdən ibarət olmuşdur. Məsələn: *Edwald his mother* (Edwald's mother); *Thar were Arthur his men* (Arthur's men were there). Erkən yeni ingilis dili dövrünün sonlarına yaxın bu tip konstruksiyalar artıq işlənmirdi.<sup>16</sup>

Dissertasiyanın **II fəsli “Müasir dilçilikdə variativlik problemi”** adlanır. Burada qeyd edilir ki, son dövrlərdə dünya, o cümlədən Azərbaycan dilciliyində variativliklə bağlı bir sıra tədqiqatlar aparılmış, monoqrafiya və məqalələr yazılmış, araşdırımaların elmi obyekti xeyli genişlənmişdir. Bir sıra dilçilər (Q.P.Torsuyev, N.İ.Kri洛va, A.Martine və başqaları) variativliklə konstantlıq problemini dialektik vəhdətdə götürərək, tədqiqatları da bu istiqamətdə aparmağı təklif edirlər. Problemin bu aspektində tədqiqi keçmiş sovet dilçilik elminin tanınmış nümayəndələrinin əsərlərində geniş yer tutur. Q.P.Torsuyev dilin semantik strukturunda fonem çalarlarının, variativliyin linqvistik harmoniyasının xüsusi yeri olduğunu yazar. Alimin fikrincə, çoxivalentlik inkişaf edib dilin kommunikativ funksiyasının bütün sahələrində işlənmə tezliyini genişləndirir. Fonetik, leksik, sintaktik və s. dil vahidlərinin variantlarının diferensiasiya prosesi sürətləndikcə, dilin spesifik qanuna uyğunluqları əsasında variantlıq və invariantlığın integrasiyası da dil sistemində özünü göstərir ki, bu da ədəbi normaların

<sup>16</sup> Иванова, И.П. История английского языка. / И.П.Иванова. – М.: Высшая школа, – 1976. – 74 с.

sabitləşməsi ilə səciyyələnir. Q.P.Torsuyevin dil strukturunda variativlik və konstantlıqla bağlı aşağıdakı qeydləri maraq doğurur: “Konstantlıq və variativlik dil strukturunun ən vacib xüsusiyyətlərindəndir, bunlarsız dil nə mövcud ola, nə də inkişaf edə bilər. Konstantlıq və variativlik dilin bütün səviyyələrində özünü göstərə bilər ki, bu da hər bir səviyyənin özünəməxsus səciyyəvi xüsusiyyətləri ilə təzahür edir”.<sup>17</sup>

F.de Sössür dil sistemində mənalılıq anlayışına, dil işarələrinin ictimai və psixi əlamətlərinə dilin daxili mahiyyətini müəyyənləşdirən amillər kimi yanaşmışdır. Əslində mənalılıq dilcilik termini kimi variantlığın işarəsininin anlamı kimi qavranılır.<sup>18</sup> Bu məsələ ilə bağlı A.Axundovun mülahizələri maraqlıdır. Alim işarələr sisteminin ixtiyarılılığını, onların həm məzmun, həm də ifadə formasına malik olduğunu elmi dəlilərlə əsaslandıraraq yazar: “*Dil işarələr sistemi kimi, onlarla (piktoqrafik yazılar, işıqforlar, yol işarələri və s. nəzərdə tutulur) bir kateqoriyaya daxil olur, lakin öz mühümlüyü və mürəkkəbliyi ilə fərqlənir. Dilin işarələr sistemi kimi mahiyyətini, ümumiyyətlə işarəvi təbiətini aydınlaşdırmağa ehtiyac vardır*”.<sup>19</sup>

Semantik variantların komponentlərinin assosiativ modelini tənqidi ciddi sübutlar əsasında bir çox mütəxəssislərin diqqətində olmuşdur. N.Xomskinin bu barədəki şərhləri maraq doğurur. Nitq zəncirində bir sözdən digərinə keçid ehtimalı həmin düzülüşdəki sözlərin qrammatik düzgünlüyü ilə bağlı deyil. O, belə bir misal gətirir: *Colorless green ideas sleep furiously* (“Rəngsiz yaşıl ideyalar hırslı yatırlar”). Başqa misal: *Küçə boyu düzülmüş binalar yavaş yavaş göyə uçurdular*. Bu cümlə qrammatik cəhətdən düzgündür, lakin semantik baxımdan yox; burada sözlərin semantik deyil, qrammatik əlaqələnməsi vardır. Belə misalların sayını artırmaq olar.

<sup>17</sup> Торсюев, Г.П. Константность и вариативность в фонетической системе. / Г.П.Торсюев. – М.: Наука, – 1977. – с. 3

<sup>18</sup> Соссюр, Ф.Х. Труды по языкоznанию. / Ф.Х.Соссюр. – М.: Прогресс, – 1977. – 636 с.

<sup>19</sup> Axundov, A.A. Azərbaycan dilinin fonetikası. / A.A.Axundov. – Bakı: Maarif, – 1984. – s. 84

Deməli, semantik variantların komponent modeli qrammatik nəzəriyyəyə adekvat deyil.<sup>20</sup>

Generativ qrammatikanın əvvəlki ənənəvi və struktur qrammatikadan iki mühüm fərqi vardır. Əvvəla, törədici qrammatika ona deyilir ki, o, implisit olur, yəni dildə nə qədər mümkün cümlələr müvcuddur, onları gizlin, implisit şəkildə göstərir. Bu qaydalara uyğun olaraq, o bütün cümlələri yaradır, lakin bu o halda mümkün olur ki, həmin qaydalar bütövlükdə implisitdir, heç bir şeyi oxucunun ixtiyarına buraxmir, onun dil bilgisinə güzəştə getmir. İkincisi, törədici qrammatika dildəki cümlələrin aktual şəbəkəsi ilə əlaqələnmir, lakin mümkün olan cümlə şəbəkəsi ilə əlaqədə olur.

N.Xomskidən sonra, sintaksis cümlənin yaranmasının özülündə duran qaydaları müəyyənləşdirməklə, cümlə modeli və onun ifadə imkanlarını öyrənməyə başladı. Cümlənin üzvləri arasındaki əlaqəyə dair dilçilikdə müxtəlif fikirlər mövcuddur. Rus dilçiliyində xəbəri tamamilə mübtədədan asılı sayırlar. Onlar həmçinin mübtədə və xəbəri koordinasiya əlaqəli üzvlər hesab edirlər. Bu konsepsiyaya görə xəbər əsasdır, mərkəzdir. L.Tenyerin sintaktik təliminə görə, feil cümlənin mərkəzi olmaqla, mübtədə və xəbəri ifadə edir və bunlar “aktantlar” adlanır. Feili müşayiət edən yardımçı sözlər isə “sirkonstantlar” hesab edilir.<sup>21</sup>

Cümlə dil sistemində daha mürəkkəb vahiddir. Onun mürəkkəbliyi, hər şeydən əvvəl, tərkib hissələrinin çoxluğunundan asılıdır ki, onların da miqdarı struktur cəhətdən sərhədsizdir. Cümlə istənilən qədər böyük ola bilər, hər bir cümləni istənilən qədər davam etdirmək olar. Lakin cümlənin tərkib hissələrini təşkil edən elementlər sonsuz deyildir. Cümlənin mürəkkəbliyi onu təşkil edən elementlər sonsuz olması deyildir, eksinə onu təşkil edən elementlərin qarşılıqlı əlaqəsinin çoxplanlığı ilə əlaqədardır.

Cümlənin ifadə və məzmun cəhətlərindən söhbət getdiğdə, elə onun semantik aspekti nəzərdə tutulur. Semantik cəhətlərə cümlənin komponentləri, başqa sözlə desək, budaq cümlələr və cümlə üzvləri

<sup>20</sup> Chomsky, N.A. Logical Structure in Language. // – New York: Plenum Press, “American documentation” – Vol. VIII. – 1957. No 4, – p. 98-122.

<sup>21</sup> Тенъер, Л. Основы структурного синтаксиса. / Л.Тенъер. – М.: Прогресс, – 1988. – с. 312

iddir. Sintaktik səviyyədə dilin ən az öyrənilən sahələri semantik və praqmatik aspektlərdir. Struktur, semantik və pragmatik aspektlər dilin üç əsas tərəfini – forma, məzmun və manifestasiyasını əhatə etdiyindən, əsas aspektlər hesab olunur.

Variativlik və ya variantlıq və onunla bağlı olan “variant”, “invariant”, “şəkildəyişmə” (варьирование) terminləri və onların törəmələri sintaktik baxımdan çox yaxın məna kəsb etsələr də, hər birinin konkret linqvistik mənası vardır və dilçilik elminə tətbiq edilərkən onların hər birinin məzmununu dəqiqləşdirmək tələb olunur. O.S.Axmanovanın fikrincə, *variativlik* termini müxtəlif işlənmə şəraiti, eləcə də danışan şəxslərin ictimai və ərazi mənsubiyətlərindəki fərqlərlə müəyyən olunan nitqin cürbəcürlüyü, müxtəlif növlülüyü bildirir.<sup>22</sup>

Dilçilik ədəbiyyatında variativlik (variantlıq) anlayışı üç cür təsvir edilir: Birincisi, hər cür dəyişkənlilik, təkamül prosesi və ya digər səbəblərin nəticəsi kimi nəticəsində yaranan modifikasiya, oxşar və ya eyni hadisələri bildirmək (ifadə etmək) üçün işlədilən müxtəlif dil vasitələri. Variativliyin bu şəkildə irəli sürülməsi variantlıq-invariantlıq oppozisiyası ayrıligina lüzum qoymur, variativliyin məzmununun həcmini təkcə variantlıqla məhdudlaşdırır. A.M.Kamçatnov variativlik anlayışına bu cür yanaşır.<sup>23</sup>

İkincisi, belə hesab edirlər ki, dildə baş verən dəyişikliklər onun məxsusi əlamətidir və variantlıq nitqin açıq-aşkar xüsusiyyətlərindən biridir.<sup>24</sup>

Üçüncüsü, variativlik termini dil vahidlərinin sinxron planda mövcudluq və fəaliyyət vasitələrinin səciyyəsi kimi işlədilir.<sup>25</sup> Bu halda variativlik anlayışı, xüsusilə fonoloji tədqiqatlarda, invariantlıq anlayışı fonunda çıxış edir. Burada “variant” termini “invariant” termini ilə müsayiət olunur.

<sup>22</sup> Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов. / О.С.Ахманова. 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, – 1966. – с. 75

<sup>23</sup>Камчатнов, А.М. Лексическая вариативность и лексические значения. // – М.: Наука, Вопросы Языкоznание,– 1983. №4, – с. 122

<sup>24</sup> Косериу Э. Синхрония, диахрония и история. / Э.Косериу. – В кн.: “Новое в лингвистике”, – М.: Наука, – вып. 3, – 1963. – с. 77

<sup>25</sup> Солицев В.М. Вариативность как общее свойство языковой системы. // – М.: Прогресс, Вопросы Языкоznание, – 1984. №2, – с.31-42.

Dilçilikdə invariant termini “*dil sisteminin konkret reallaşmadan uzaq olan mücərrəd elementi*”<sup>26</sup> kimi başa düşülür. Hər hansı qrupu və ya sinfi təşkil edən konkret obyektlər və onların əsasında invariant çıxarıla bilən obyektlər variant hesab edilirlər.Invariant və variantın bu cür başa düşülməsi onların bir-birini tələb etməsini və birinin digərindən ayrı mövcudluğunu mümkün hesab etmir.

Hər bir variant hər hansı variant cərgəsinin üzvü kimi özündə ümumi sınıfə məxsus olan xassələrə malik olduğundan, ümumi və əlahiddə əlamətləri, variantlıq və invariantlıq keyfiyyətlərini özündə ehtiva etdiyindən müəyyən şəraitdə invariantlıqla variantlığın müqayisə edilməsindən yayınmaq mümkündür. Bir çox dilçilik tədqiqatlarında invariantla variantın qarşılıqlı müqayisəsindən yan keçilməsini də, görünür, yuxarıda dediyimiz həmin mümkününlükə izah etmək olar. Bununla belə, variativlik problemi aşağıdakı hallarda tam kəskinliyi ilə durur:

- a) variantlı-invariantlı adlandırılara bilən dil quruluşunun mexanizmini öyrənərkən;
- b) dilin fəaliyyətini öyrənərkən, dildən nitqə keçidi müəyyənləşdirərkən;
- c) dildaxili dəyişikliklər və inkişaf faktorlarını (variativlik və variantın yeni mahiyyət kəsb etməsi) tədqiq edərkən;
- d) eyni dil vahidinin müxtəlif zahiri görünüş və formasını aydınlaşdırarkən;
- e) norma dəyişikliklərini və eyni vahidlərin müxtəlif üslubi, ekspressiv və normayaradıcı məqsədlərdən ötrü təzahür variantlarını işlətmək üçün dilin sosial-linqvistik baxımdan tədqiqi və s. prinsipal əhəmiyyət kəsb edir.

Eyni dil vahidinin müxtəlif formalarda mövcudluğu dilin variativliyinin spesifik xüsusiyyətini təşkil edir. Dilin ayrı-ayrı vahidlərinin varlığı onun variativliyi, onun saysız-hesabsız variantlarının yanaşı mövcudluğudur. Dil vahidlərinin variantlığı dairəsində bütünlükdə dil sistemi quruluşunun variantlığı-invariantlığı təzahür edir.

---

<sup>26</sup> Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов. / О.С.Ахманова. 2-е изд., – М.: Сов. энциклопедия, – 1966. – с. 176

Variant-invariant əlaqələri bütöv siniflər və onların siniflərinin bütün üzvləri kimi paradiqmatik əlaqələri (mühüm ümumi xassələri olan obyektlərin paradiqmatik əlaqələrini) səciyyələndirir, eləcə də həcmində görə müxtəlif paradiqmaların bir-biri ilə əlaqələrini (kiçik paradiqmaların daha böyük paradiqmala daxil olmasını) xarakterizə edir.

Paradiqmatik əlaqələr variant-invariant əlaqələri şəklində mövcud olur. Bir paradiqmanın üzvləri arasındaki əlaqə variantlar arasındaki əlaqələr deməkdir. Bir bütöv kimi paradiqmanın paradiqma üzvləri ilə əlaqəsi invariant və variantların əlaqələridir.

*Oxşar sintaktik strukturlar və onların səciyyəvi xüsusiyyətləri.* Dilçilik araşdırmları aspektlərdən, səviyyələrdən aparılır, onlardan hər biri və ya yalnız biri çıxış mənbəyi kimi əsas götürülərək tədqiq edilir. Hər bir aspektin bu və ya digər meyari, dil hadisələrinin əsas tərəflərinin aşkar edilməsinə imkan verən parametrləri vardır. Belə parametrlərin toplusu tədqiq edilən linqvistik obyektin quruluşunun müəyyən edilməsinə xidmət göstərir.

Oxşar sintaktik strukturların fərqli cəhətlərinin, nisbi struktur ayrılıqlarının və məna çalarlarının dəyişmələrini müəyyənləşdirməyin ənənəvi aspektlərinə diaxronik-sinxronik, dil-nitq, formaməzmun, paradiqmatik-sintaqmatik və s. kimi əlaqələr aiddir. Son illərdə dilçilikdə aydın şəkildə daha bir aspekt ayrılır və onu derivasiya aspekti adlandırırlar. Dilin bütün aspektlərini əhatə edən derivasiya dilçilikdə təzə olmasa da, onun sintaktik tədqiqatlara sirayət etməsi müqayisədə təzədir və oxşar sintaktik strukturların fərqləndirilməsi zamanı mühüm əhəmiyyət kəsb edir.

*Sintaktik derivasiya.* “Dilçilik terminləri lügəti”ndə derivasiya termini yalnız söz yaradıcılığı ilə əlaqələndirilir və “söz yaradıcılığı modellərinə müvafiq olaraq affikslərin köməyi ilə yeni sözlərin yaranması” kimi izah edilir.<sup>27</sup> Göründüyü kimi, burada sintaktik derivasiya məfhumu barəsində heç bir məlumat verilmir. Lakin son onilliklərdə dilçiliyin inkişafi derivasiyanın sintaktik baxımdan təhlilini əsaslandırmış və bu sahədə müəyyən tədqiqatlar aparılmışdır.

<sup>27</sup>Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов. / О.С.Ахманова. 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, – 1966. – с.129

Dilin derivation aspektinin ümumi-dixotomik aspektlərlə uyğunluğuna diqqət yetirək:

Derivasiyadan bəhs edərkən Q.Q.Silnitski cümlənin qrammatik və leksik-semantik səviyyələrini, eləcə də müvafiq olaraq sintaksisin qrammatik və leksik-semantik səviyyələrini ayırmağı təklif edir.<sup>28</sup>

Sintaktik səviyyədə derivasiya bir cümlənin digər bir cümləyə elə çevrilməsini nəzərdə tutur ki, burada törəmə cümlə (başqa sözlə, derivasiyaya uğrayan cümlə) öz qrammatik statusuna və mənasına görə ilkin cümlədən fərqlənir. Məsələn, aşağıdakı cümlələr bir-birinə münasibətdə derivation əlaqələrlə birləşirlər: 1. *Jane opened the window.* - *Grandmother made Jane open the window.* 2. *The child is sleeping.* - *The child wanted to sleep.* 3. *The hostess washed the floor.* - *The hostess began to wash the floor.*

İngilis dilində, eləcə də hər hansı bir dildə aşağıdakı iki tipdən olan cümlələri müşahidə etmək olar:

1. Cümlə üzvləri səviyyəsində birinci tipdən olan cümlələr xəbər və mübtədadın ibarətdir, lakin nitq hissələri səviyyəsində (morpholoji baxımdan) xəbər funksiyasında çıxış edən və situasiya adlanan tam mənalı feildən və mübtəda funksiyasında çıxış edən və situasiyanın subyekti adlanan isimdən ibarətdir. Məsələn: *Jenny lay down; The lamp was stirring*, və s.

2. Cümlə üzvləri səviyyəsində ikinci tipdən olan cümlələr xəbər, mübtəda və tamamlıqdan ibarətdir, lakin nitq hissələri səviyyəsində xəbər funksiyasında çıxış edən və situasiya adlanan tam mənalı feildən və mübtəda funksiyasında çıxış edən və situasiyanın subyekti adlanan isimdən və tamamlıq funksiyasında çıxış edən və situasiyanın obyekti adlanan isimdən (addan) ibarətdir. Məsələn: *The grandmother cleaned fish. The boy split wood* və s.

Hələlik bu iki cümlədə baş verən derivation əlaqələr üzərində dayanaq. Hər hansı cümlə ilkin cümlədən məna statusuna görə fərqlənən cümlələrlə müqayisədə adətən, ifadə planında müəyyən göstəriciyə - daxili məna statusunda baş verən derivasiyanın formal

<sup>28</sup> Сильницкий, Г.Г. Теория деривации и ее место в системе лингвистических дисциплин. // Г.Г.Сильницкий. В кн.: Теоретические аспекты деривации. Межвузовский сборник научных трудов. – Пермь: Изд-во Перм. Ун-та, – 1982. – с. 5

dəyişikliklərini qeydə alır. Məsələn, *The boy split wood. The boy wanted to split wood.*

Bu derivasiya zəncirini cümlə üzvləri səviyyəsində xəbər və mübtədadən, nitq hissələri səviyyəsində isə xəbər funksiyasında işlədirən və situasiyanı adlandıran tam mənalı feil və situasiyanın subyektini adlandıran addan ibarət olan və mübtəda işlənən isimdən ibarətdir. Daxili məna statusu səviyyəsində bu derivasiya zəncirində və nitq hissələri səviyyəsində ilkin cümlənin quruluşundan fərqlənmir. Daxili məna statusu səviyyəsində fərq ondan ibarətdir ki, cümlənin strukturuna elə bir element daxil edilir ki, o, elementar mənanı ifadə edir və bu məna da derivasiyanın məna operatorudur. İlkin və törəmə cümlələrin daxili məna statusu arasındaki fərqi müəyyən edir. Cümlə üzvləri səviyyəsində törəmə cümlənin strukturu ilkin cümlənin strukturundan fərqlənmir. Lakin cümlə üzvləri səviyyəsində artıq fərqlər müşahidə olunur. Əgər ilkin cümlənin strukturunda bir şəxslə feil vardırsa, törəmə cümlənin strukturunda iki feil: şəxslə və məsdər formasında olan feil vardır ki, onlar bir-birlə həm formal, həm də məna baxımından əlaqəlidirlər. Daxili məna statusu səviyyəsində isə bunlar arasındaki fərqlər ondan ibarətdir ki, cümlənin məna quruluşuna “modallıq” elementar mənasını ifadə edən element daxil edilir ki, o da derivasiyanın məna operatorudur. Derivasiyanın formal operatoru şəxslə formada olan “*to want*” feili və əsas feilin məsdər formasıdır.

Söz yaradıcılığı prosesində forma düzelişi prosesindən fəqli olaraq sözün leksik mənası dəyişir, yəni onun daxili məna statusu dəyişir. Sözün leksik mənasının dəyişməsi əksər hallarda sözün əsasının formal statusunun dəyişməsinə gətirib çıxarır. Sözdüzəltmə zamanı baş verən dəyişikliklər açıq-aydın leksik səviyyəyə aid olur və bunun sayəsində sözdüzəltmə morfolojiyasını leksik morfolojiya adlandırmaq olar. Sözdüzəldici morfoloji paradigmənin üzvləri arasındaki əlaqələrin derivation sintaktik paradigmənin üzvləri arasındaki əlaqələrlə eyniliyini müşahidə etmək o qədər də çətin deyildir, çünki hər iki halda əsas mahiyyət ondan ibarətdir ki, daxili məna statusu qanunauyğun surətdə dəyişir və formal statusun qanunauyğun formal status dəyişiklikləri üzərində üstünlük təşkil edir. Əgər uyğunluq düzgün müəyyən edilmişdirse, onda cümlənin

derivation paradigmاسını nəzərdə tutaraq sintaktik sözdüzəltmə haqqında danışa bilərik.

Yuxarıda deyilənlər O. Yespersenin nöqtəyi-nəzərinə uyğun gəlir: “ənənəvi dilçilik terminləri ilə sintaksisin transformasiyanın cəhətdən təsviri paradigmatik əlaqələrin morfologiyyaya köçürülməsi deməkdir; başqa sözlə, bu sintaktik konstruksiyaların nizamlanması və onların paradigmatik cərgəsinin qurulması deməkdir”.<sup>29</sup> Çıxarılan nəticə cümlənin sintaktik strukturunda derivasiya prosesində baş verən dəyişikliklərin təsnifatından irəli gəlir. Birincisi, törəmə cümlə ilkin cümlədən həm cümlə üzvləri səviyyəsində, həm də cümlə üzvlərinin formal qruplaşması səviyyəsində fərqlənir, yəni ilkin cümlədəki elementlərdən biri törəmə cümlədə öz grammatik statusunu dəyişir. (1) *Water boils.* (2) *My mother boils water.*

İkinci, törəmə cümlədə cümlə üzvlərinin sayı ilkin cümlə ilə müqayisədə azalır. Bu cür hadisələr passiv derivasiyalar üçün səciyyəvidir. Məsələn: (1) *Mother cleaned fish.* (2) *Fish was cleaned.*

Üçüncüsü, cümlə üzvləri səviyyəsində törəmə cümlə ilkin cümlədən fərqlənmir, lakin nitq hissələri səviyyəsində fərqlər müşahidə olunur. Bu qəbildən olan derivasiya zamanı törəmə cümlədəki bütün cümlə üzvləri ilkin cümlədəki cümlə üzvləri sayına bərabər olur.

Sintaktik transformasiya və sintaktik derivasiya ilə bağlı bir məsələni də qeyd etmək lazımdır ki, konkret cümlənin sintaktik quruluşu, haqqında danışdığınız derivasiya prosesləri ilə nəticələnir.

*Sintaktik transformasiya.* Transformasiyon metod əvvəlcə deskriptivizmin ən görkəmli nəzəriyyəçilərindən Z. Harris tərəfindən irəli sürülmüşdür. N. Xomski törədici grammatikanın transformasiyon modelini yaratmaq üzərində çalışmışdır. Deskriptivizmin bir sıra müddəalarına əsaslanşa da, N. Xomskinin grammatika nəzəriyyəsi deskriptiv dilçilikdən qəti surətdə fərqlənir.

Transformasiyon grammatika ideyalarının təbliği deskriptiv nəzəriyyələrin və təhlil üsullarının kəskin tənqidi ilə müşayiət olunur. Yeni ideyalar o qədər sürətlə yayıldı ki, bu yayılmanın səbəbini izah

<sup>29</sup> Jespersen, O. Language: its nature, development and origin. / O.Jespersen.—London: Longman, – 1950. – p. 67

etməyin özü bir zərurətə çevrildi. Dilçilikdəki belə dönüşü R.Uellz ictimai elmlərin inkişaf istiqamətinin dəyişməsi ilə əlaqələndirir. R.Uellz göstərir ki, 30-40-cı illərdə faktları yalnız qeyd etməklə kifayətlənirdilərsə və onları izah etmirdilərsə, 50-60-cı illərdə faktları izah etmək zərurəti meydana çıxdı ki, bu özü transformasion-törədici qrammatikanın başlıca məqsədi idi.<sup>30</sup>

Transformasion qrammatikanın uğurlarını başqa səbəblərlə də izah edənlər vardır. Bu sahədə göstərilənlərdən başlıcası törədici qrammatikanın ənənəvi qrammatikaya yaxınlığıdır. Deməli, yayılan uğurların səbəbi transformasion qrammatikanın qüvvəsindən daha çox deskriptiv modelin imkanlarının tükmənməsi idi. Maraqlı cəhət burasındadır ki, deskriptivistlərin izah etmədiyi və ya izah edə bilmədiyi məsələlər transformasion qrammatikanın diqqət mərkəzində durur. Transformasion metod sintaktik strukturları hər şeydən əvvəl paradiqmatik aspektdə təhlil edir ki, bu, deskriptiv yanaşma ilə mümkün deyildir. N.Xomski yazırkı ki, cümlənin komponentlər üzrə təhlili metodu kifayət etmədiyi üçün o, transformasion metodunu irəli sürmüdü.<sup>31</sup> Digər tərəfdən Z.Harris deskriptivizmin ən görkəmli nümayəndələrindən biri kimi transformasiyanı deskriptiv dilçiliyə əlavə kimi təklif etmiş, onu əvəz edən bir metod kimi təqdim etməmişdir.<sup>32</sup> N.Xomski deskriptiv metodikanın kifayətləndirici olmaması üzündən transformasiya metodundan istifadə etmişdir.

Transformasion model əsasən aşağıdakı kimi qurulur: tərkibinə görə bu model iki hissəyə və ya komponentə (sintaktik və fonoloji komponentə) bölünür. Öz növbəsində sintaktik komponent iki subkomponentdən ibarət olur. Bunlardan birincisi cümlənin ünsürlərinin təsnifi və öz aralarında birləşməsi qaydalarıdır. Bu bölmə bütünlükdə deskriptivizm prinsipləri əsasında qurulur. İkinci subkomponent mürəkkəb əməliyyatlardan ibarətdir; bu əməliyyatlar cümlənin qrammatik strukturunun dəyişdirilib başqa şəklə

<sup>30</sup>Уоллес, Л.Ч. Значение и структура языка. / Л.Ч. Уоллес. – М.: Прогресс, – 1975. – с. 137

<sup>31</sup> Chomsky, N.A. Introduction to the formal analysis of natural languages. / N.A.Chomsky, G.A.Miller. – N.Y.: New York University Press, – 1963. – p. 57

<sup>32</sup> Хэррис, З.С. Совместная встречаемость и трансформация в языковой структуре. / З.С.Хэррис. – М.: Наука, – 1962. – с. 12

salınmasıdır. Bu əməliyyatların köməyi ilə daha sadə cümlələr daha mürəkkəb sintaktik strukturlara transformasiya edilir. Fonoloji komponent morfoloji və fonoloji qaydalardan ibarətdir. Bu qaydalar morfemlərin və fonemlərin birləşmə qaydalarıdır.

Transformasion modeldə əməliyyat üsulu başlıca yer tutur. Dilin qrammatikası, üzərində müxtəlif əməliyyatlar aparılması mümkün olan ən sadə strukturlar şəklində təzahür edir. Bu sadə strukturlardan müxtəlif üsullarla çoxlu düzəltmə strukturlar alınır. Sadə struktur (nüvə cümlələr) üzərində mürəkkəb cümlə almaq üçün aparılan əməliyyat transformasiya adlanır, burada alınan düzəltmə cümlələr isə transformlar adlanır. Transformasiya qaydaları əsasında cümlənin strukturu dəyişdirilir, o, yiğcamlasdırılır və ya genişləndirilir, cümlələr öz aralarında birləşdirilir. Bütün bu dəyişmələr ilkin (nüvə) cümləni təşkil edən ünsürlər toplusunu dəyişmir, onun yalnız qrammatik strukturunu dəyişir. Geniş yayılmış transformasiya qaydaları əsasında aparılan başlıca əməliyyatlar aşağıdakılardır:

1. Permutasiya (tərkib hissələrinin yerinin dəyişdirilməsi), məsələn:

*She bought the book. - Did she buy the book?*

2. Substitusiya (bir ünsürün digəri ilə əvəz edilməsi), məsələn:

*I saw him walking along the river. - I saw him.*

3. Adyunksiya (əlavə), məsələn:

*Leonard did not see anybody. - Leonard saw nobody.*

4. Ellipsis və ya ünsürlərin atılması, məsələn:

*I tell you that you should return my book - I tell you to return my book.*

Transformasiya qaydaları elə düzülür ki, onların hər biri maksimum dərəcədə sadə olsun, yəni mümkün qədər az əməliyyatdan ibarət olsun. Buna baxmayaraq transformasiyaların çoxu birləşmiş və kompleks şəkildə olur. Hər transformasiya ayrı-ayrı əməliyyatlar toplusundan ibarətdir. Bu əməliyyatın düzgün aparılması üçün ilkin cümlənin strukturu təhlil olunur. Sintez mərhələsindən əvvəl analiz mərhələsi icra olunur. Analizin mahiyyəti belədir ki, cümlə onu təşkil edən hissələrə bölünür və bu ünsürlər arasında sintaqmatik əlaqələr müəyyənləşdirilir. Ellipsis haqqında danışarkən K.Abdullayev onu dəyərə malik vahidin yoxluğu kimi

səciyyələndirir, dil təsəvvüründə yox olmağa doğru gedən və daha dərində gizlənmiş tam bütöv variantla əvəz edilə bilən vahid adlandırmışdır.<sup>33</sup> Cümlənin komponentlər üzrə təhlili, adətən, sintaktik “ağac” kimi təsvir olunur ki, bu ağacın budaqları müxtəlif vasitəsiz iştirakçılara müvafiq gəlir. Beləliklə, bu bütövlük vasitəsiz iştirakçılar üzrə təhlilin bütün mərhələlərini bütöv bir sxemdə birləşdirir. Cümlənin derivasiya tarixinin təsvirinə transformasiy়ə modeldə “transformasiya strukturunun göstəricisi” adı verilir.

Transformasiy়ə qrammatika üçün əvvəlcə transformasiyanın tətbiq edilmə sahəsi müəyyənləşdirilməlidir, yəni cümlənin paradiqmatik sırası müəyyən edilməlidir. Cümlələr arasında formal əlaqələr müəyyən edilməli, bir cümlə strukturunun başqa cümlə strukturu transformu olduğunu müəyyən edə bilən formal əlaqələr tapılmalıdır. Transformasiyada əsas tələb ondan ibarətdir ki, bütün dəyişmə növlərində sintaktik əlaqələrin invariantı, habelə məna invariantı qorunmalıdır, dəyişməməlidir. Invariant sabit kəmiyyətdir. Bu dəyişməz kəmiyyətin formal əlaməti Z.Harrisin irəli sürdüyü “fərdi əhatə prinsipi”dir. Həmin prinsipin mahiyyəti belədir: o cümlələrdə ki xüsusi, fərdi ünsürlər var, onlara transformasiya tətbiq edilmir, o cümlələr transformasiya edilə bilməz. Prinsip etibarilə ilkin cümlədə işlənə bilməyən heç bir söz transformda da işlənməməlidir. Z.Harrisə görə, transformasiya “eyni miqdarda fərdi əhatə toplusu olan iki struktur arasındakı əlaqə” hesab edilir. Z.Harrisin verdiyi qaydalar faydalı olsa da, transformasiya sahəsini dəqiq cirzmaq üçün kifayət qədər universal deyildir. Cümlələrin paradiqmatik sırasının əsasını təşkil edən invariantı müəyyənləşdirmək üçün dəqiq meyar olmadığından tədricən transformasiya sahəsi genişləndirilmişdir. Substitusiya metodu ilə əldə edilən cümlə törənişi də buraya daxil edilmişdir. Halbuki, substitusiya yenidən qurulmuş, yeni şəkildə, başqa cür təşkil edilmiş cümlələri deyil, bəlkə sintaktik invariantlığı saxlamaqla bir ünsür formasının dəyişməsi ilə başqa ünsür formasının da dəyişməsini nəzərdə tutur.

Transformasiyanın belə geniş mənada anlaşılmasında məqsəd

---

<sup>33</sup> Azərbaycan dilində mürəkkəb sintaktik bütövlər. / K.M.Abdullayev [və b.] – Bakı: Mütərcim, – 2012. – s.159-160.

nüvə cümlələrin miqdarca çox az olduğunu göstərməkdir. Əslində, Z.Harrisə görə, ingilis dilində cəmi yeddi nüvə cümlə vardır. Bu yeddi nüvə cümlədən transformasiya yolu ilə saysız-hesabsız transformer törəyir.<sup>34</sup>

Transformasiya nəzəriyyəsi sonrakı inkişafını parafraza nəzəriyyəsində tapır. Bu nəzəriyyəyə görə, dilçiliyin əsas məsələsi olan mənanın dərk olunmasıdır. Transformasiyon əlaqələrlə bağlı olan cümlə ilə məhdudlaşmaqla bu məsələ tam həll edilə bilməz. Məsələnin tam həllindən ötrü cümlənin leksik statusundakı güclü oxşarlığın aradan qaldırılması gərəkdir. Parafraza nəzəriyyəsinin ixtiyarında hər hansı cümlə ola bilər və bu cümlənin daxilində ifadə olunan eyni elementar mənalar, o cümlədən müəyyən dərəcədə leksik tərkibinə görə fərqlənən elementlər ola bilər. “Cümlənin leksik tərkibinin tam saxlanılması transformasiya zamanı vacib ola bilməz”.<sup>35</sup>

Məsələn: 1) *G.Cons bu məqaləni tərcümə etdi.* 2) *Bu məqalə G.Cons tərəfindən tərcümə edildi.* 3) *Bu məqalənin tərcüməsi G.Consa məxsusdur.* 4) *G.Cons tərəfindən məqalənin tərcüməsi.*

1) *G.Jones translated this article.* 2) *This article was translated by G.Jones.* 3) *The translation of this article belongs to G.Jones.* 4) *Translation of this article by G.Jones.*

Transformasiya nəzəriyyəsi belə dəyişikliklərdən yan keçir. Ona görə ki, belə cümlələrin leksik məna statusu tam dəqiqliyi ilə uyğunlaşdırır.

İndiyədək haqqında danışdığınıza transformasiyon əlaqələrin bir çoxu ənənəvi qrammatikaya bəllidir; çünkü onlar yalnız XX əsrin ikinci yarısından sonra transformasiyon-generativ qrammatikanın predmetini təsvir etmək üçün açıq-aydın şəkildə tətbiq edilməyə başlanmışdır. Cümlənin daxili quruluşunu, daxili əlaqələrini və onların törətdikləri yeni cümlələri araşdırın qrammatika, atributundan asılı olmayaraq, transformasiyon qrammatika adlandırıla bilər.

<sup>34</sup> Хэррис, З.С. Совместная встречаемость и трансформация в языковой структуре. / З.С.Хэррис. – М.: Наука, – 1962. – с. 178

<sup>35</sup> Yunusov, D.N. Müxtəlif sistemli dillərdə mürəkkəb sintaktik vahidlərin variativliyi. / D.N.Yunusov. – Bakı: Mütərcim, – 2007. – s. 42

Transformasjion qrammatikanın banilərindən hesab olunan N.Xomskinin misallarına fikir versək bəzi məsələlərin aydınlaşmasına nail ola bilərik.<sup>36</sup>Məsələn, *Flying planes* söz birləşməsi (*Flying planes can be dangerous*) bir mənalı deyildir. Bu səbəbdən də *the love of God* birləşməsi eyni deyildir. Bu birləşməyə (söz birləşməsini nəzərdə tuturuq) cümlə nöqtəyi-nəzərindən yanaşsaq, *planes* - cümlənin subyekti, *fly və ya are flying* feillərinin subyekti, digər cümlədəki *fly* feilinin obyekti ola bilər. Müqayisə et: (1) *Planes fly.*(2) *John flies planes.*

Bu cəhətdən aşağıdakı iki cümlənin müqayisəsi (subyektlə feilin uzlaşması yuxarıda adı çəkilən birləşmələrdə birmənalı olmadığı halda) feili sıfət və cerund arasındaki fərqi, bir növ, izah edir:

(1) *Flying planes are dangerous.*(2) *Flying planes is dangerous.*

Birinci cümlədəki “are” formasındaki feil cəm şəklindədir, ona görə ki, onun subyekti cəm halında olan “planes” subyektidir ki, bu da endosentrik sözbirləşməsinin (*Flying planes*) baş üzvüdür. Bundan əlavə, birinci cümlədəki *flying* bölgü yerinə görə sıfətlə ekvivalentlik təşkil edir. İkinci cümlədən *Flying planes* birləşməsindən isə baş üzvü və ya modifikatoru tapmaq çətinlik yaranan məsələlərdəndir. Bununla belə *flying* öz-özlüyündə ad bildirir, bütünlükdə birləşmə isə mübtədanı işarələyir. Əgər müqayisəni davam etdirsək: *Flying is dangerous* – Uçmaq təhlükəlidir. Feili sıfət və cerundun ənənəvi izahının özü, əslində, transformasjion baxımdan (baxmayaraq ki, ənənəvi qrammatikada transformasjion termini işlədilmir) aparılır. Bizim şərhimiz onunla bağlıdır ki, müəyyən bir söz bir cümlədə feil və transformasjion uyğunluq tapan birləşmələrdə sıfət və ya bir cümlədə feil, digər transformasjion uyğunluq tapan cümlələrdə isim kimi fəaliyyət göstərə bilər. Bu əlaqələrin təbiətinə varmadan belə hesab edək ki, birinci birləşmədə “*Flying planes*” (1) *Planes are flying* tipli cümlələrin əsasında duran quruluşların transformasiya edilməsi nəticəsində sıfət + isim törəmə strukturu almır; lakin ikinci

---

<sup>36</sup> Chomsky, N.A. Introduction to the formal analysis of natural languages. / N.A.Chomsky, G.A.Miller. – N.Y.: New York University Press, – 1963. –p. 99

cümlədəki "*Flying planes*" (2) *John flies planes* tipli cümlelərin əsasında duran strukturlardan transformasion qaydalarla əldə edilə bilər. Əgər təsəvvür etsək ki, qrammatik qaydalar əsasında (1) və (2)-ci cümlelər kimi strukturlar törədir və onlar daxili mənə strukturunda əsas yer tutur, bu da, əslində, *Flying planes* adlıq birləşməsində subyekt və obyekt təsirlərinin açıq-aşkar ortaya çıxmasıdır.

Beləliklə, transformasion metodun nailiyyəti kimi qeyd etmək olar ki, o, ayrılmaları "obyektivləşdirir" və müxtəlif struktur tərkibə malik konstruksiyaların təsvirini formal şəkildə aparır. Transformasiyanın köməyi ilə elə strukturları təhlil etmək və onlar arasında elə fərqlər aşkarla çıxartmaq mümkündür ki, onlar adi linqvistik təhlil zamanı müşahidələrə tabe olmur. Bununla da transformasion metodun köməyi ilə sintaktik konstruksiyaların struktur-semantik təsnifatını vermək və onları daha adekvat şəkildə təsvir etmək olur.

Sintaktik paradiqma və onun oxşar strukturlarda xüsusiyyətləri. Cümənin struktur dəyişiklikləri məsələsi birbaşa sintaktik paradiqmatika ilə bağlıdır. Sintaktik paradiqmatika isə mövcudluq taplığına görə transformasion qrammatikaya borcludur. Ona görə də transformasion qrammatika çərçivəsində sintaktik paradiqmatikanın bəzi əmələ gəlmə məqamlarına nəzər saldıqda oxşar sintaktik struktur dəyişmələri bu və ya digər dərəcədə aydınlaşar.

Transformasion qrammatikada struktur cəhətdən fərqlənən lakin semantik baxımdan uyğun konstruksiyaların, cümlelərin, söz birləşmələrinin sırası sintaktik paradiqma kimi başa düşülür. Semantik cəhətdən uyğunluq isə leksemərin və situasiyanın ümumiliyi kimi başa düşülür. Situasiyanın ümumiliyi onun üzvləri arasındaki dəyişməz əlaqələr kimi başa düşülür. Məsələn:

(1) *The dog bit the man.* (2) *The man beat the dog.*

Cümələrinin eyni lekseməleri (semantemləri) vardır, lakin müxtəlif situasiyaları təqdim edirlər və ona görə də bir-birinin transformaları adlandırıla bilməz.

Transformasion paradiqma semantik ekvivalentliyə əsaslanır. Transformasion qrammatikanın banilərindən olan Z.Harris ekvivalent əvəzlənmələr fikrinə (sintaktik cərgənin ekvivalent əvəzlənmələri nəzərdə tutulur) substitusiya metodu vasitəsilə

gəlməşdir. İki mənalı konstruksiyani eyniləşdirərək o, bu ekvivalenti eyniləşdirilən konstruksiyanın yerinə qoyur.<sup>37</sup>

Sonra isə sintaktik cərgə semantik ekvivalentliyin dayağı kimi funksional ekvivalentlə əlaqəni itirir.

Sintaktik paradiqmatikada funksional ekvivalent anlayışı periferik (mərkəzdən uzaq) səciyyə daşıyır. Əslində, qarşı-qarşıya qoyulan ekvivalentlər bir-birindən fərqlənirlər. Funksional ekvivalent mənanın “yığılmasına”, “yığcamlamasına” imkan verir. Məsələn:

*I see that the train is coming - I see that.*

Ümumiləşdirici komponent sintaktik-semantik paradiqmanın üzvü ola bilmir. Semantik ekvivalent, funksional ekvivalent kimi, semantik cəhətdən bir-birinə yaxın olan konstruksiyalarda həmişə öz korelyatının mövqeyini tuta bilmir:

*The student is reading a book və Reading of the book by the student.*

Hər iki konstruksiya qarşılıqlı surətdə bir-birini əvəz edirlər. Bununla belə sintaksis sahəsində paradiqmatik konsepsiyanın formalaşması xüsusiyətlərini izləyərək semantik cərgəyə bu və ya digər dərəcədə təsir göstərən funksional uyğunluq ideyasından yan keçmək olmaz.

Tədqiqatçılar paradiqmanın (cümənin variantlarının, dəyişikliklərinin) iyerarxik quruluşuna diqqət yetirirlər. Bu iyerarxiyadan kənarda qalan bu və ya digər dərəcədə qeyri-qənaətbəxş hesab olunmalıdır. Aşağıdakı konstruksiyalar arasındakı uyğunluğu müəyyən etmək kifayət qədər mürəkkəbdir:

1. *The boy writes.*
2. *Why doesn't the boy write?*
3. *Boy, write!*
4. *Boy, you shouldn't have written.*
5. *Let the boy write!*
6. *The boy must write.*
7. *It goes without saying that the boy is writing.*
8. *This boy writes.*

Paradiqmalar sadə və kompleks olurlar. Sadə paradiqmaların tərkibində düzxətli və əyri xətli paradiqmalar mümkündür. Sadə düzxətli paradiqmalarda dəyişikliyə məruz qalan yalnız o qrammatik mənalardır ki, onlar bir-biri ilə uzlaşma əlaqəsinin şərtləri ilə bağlıdır. Məsələn:

<sup>37</sup> Хэррис, З.С. Совместная встречаемость и трансформация в языковой структуре. / З.С.Хэррис. – М.: Наука, – 1962. – 145 с.

*1. I saw him. 2. You saw him. 3. He saw him. 4. We saw him.* və s.

Zaman formasını və obyekti dəyişməklə çoxsaylı paradiqma almaq olar. Lakin onların hamısı düzxətli olacaqdır.

Kompleks paradiqmda bir sıra qrammatik mənalar dəyişikliyə uğrayır, Məsələn: 1. *He is a teacher.* 2. *I consider him my teacher.* 3. *He is acknowledged (to be) the best teacher.* və s.

Kompleks paradiqmda baş verən dəyişikliklər kifayət qədər sərbəstdir. Belə paradiqmanı bir dəstəyə bənzətmək olar. Bu dəstənin tərkibindəki hər bir qanad yeni bir dəstə yaradır. Dəstənin mərkəzində paradiqmaların paradiqmasını başlayan hibrid paradiqma durur. Hibrid paradiqma taqmaları, taqmalar öz xüsusi paradiqmalarını - allotaqmaları yaradır, və s. Məsələn: hibrid paradiqma: *The student reads a book.*

Taqma: (1) *The students read books.*

(2) *Books are read by the students.*

(3) *The book which is read by the student.*

(4) *The student is reading books.*

(5) *The books that are read by the students.*

(6) *Reading of the book by the students.*

(7) *The books that the students read.* və s.

Allotaqma: (a) (1) *The students read the book.*

(2) *The students read the book yesterday.*

(3) *The students will read the book.*

(b) (1) *The student reads a book.*

(2) *The student is reading a book.*

(3) *The student has read a book* və s.

Sintaksisin əsas vahidi olan cümlə bir neçə paradiqmatik cərgənin üzvüdür. Bu cərgəyə daxil olmanın əsasında aşağıdakı kateqoriyalardan azı biri ilə qarşı-qarşıya qoymaqla durur: zaman, modallıq, şəxs, kəmiyyət. Bütün dəyişikliklər verilən modelin daxilində baş verir. Modellər arasındaki fərqlər sintaqmanın strukturu, onun üzvlərinin kateqorial mənsubiyəti, modelin paradiqmalarının xarakteri və miqdarı ilə müəyyən edilir. Cümlənin paradiqmasını feilin morfoloji paradiqması ilə eyniləşdirmək olmaz. Belə ki, *I write*, *You write*, *She writes* eyni feilin şəxslər üzrə dəyişməsi olub cümlənin paradiqması ilə əlaqəsi yoxdur.

Paradiqmatik cərgədən ötrü daimi olan mənadır, dəyişkən olan isə formadır; paradiqmatik seriyadan ötrü isə daimi olan forma, strukturdur, dəyişkən olan isə mənadır.

F.Daneşin fikrinə görə, cümlənin paradiqması morfoloji paradiqma formaları olub cümlənin strukturuna daxil olur. Mümkün olan paradiqmatik dəyişmələrin sayı yalnız sintaktik və dəyişkən kateqoriyalarla müəyyən edilir; sintaktik kateqoriya kimi isə indikativ, kondisional, mövqeyindən asılı olmayaraq zaman, şəxs, kəmiyyət, və mövqeyindən asılı olaraq sıfətlərin halları hesab edilir. Sonra isə feilin paradiqmasına daxil olmayan bir kateqoriya kimi imperativ paradiqmatik dəyişmələr sırasından çıxarılır.<sup>38</sup>

Cümlənin paradiqması modallıq və zaman kateqoriyalarına görə struktur daxili dəyişmələr kimi onun üzərinə düşən məhdudiyyətlərdən asılı olaraq çoxşaxəli variantlar yaradır. Başqa sözlə, paradiqma birüzvlü və çoxüzvlü ola bilər. Paradiqmanın üzərinə düşən məhdudiyyət həm sintaktik, həm də qeyri-sintaktik səciyyəli ola bilər. Sonuncular leksik səviyyə ilə sintaktik səviyyənin sərhəddində daha çox leksik məhdudiyyətlə bağlıdır. Sintaktik səviyyənin məhdudiyyəti isə ilkin formanın strukturu və onun ümumi mənası ilə şərtləndirilir. Məsələn: *Train! Fire! Explosion*, və s. tipli cümlələrin paradiqması sıfıra bərabərdir.

Sintaktik paradiqmatika nəzəriyyəsi mövcud sintaktik müddəalara yenidən baxılmasını, onların dəqiqləşdirilməsini tələb edir. Söhbət formal və funksional xarakterlərin daha ciddi fərqləndirilməsindən gedir, prinsipial, paradiqmatik təsnifatdan gedir. Burada təklif olunan kompleks metod, formal və obyektiv meyara istinad edilməsi, cümlənin struktur keyfiyyətləri kimi relevant və qeyri-relevant əlamətlərin fərqləndirilməsi meyli diqqəti cəlb edir.

R.Adams paradiqmanın adı transformasion təsəvvürünü bir qədər dəyişdirir. Müəllif söz birləşməsini sintaktik paradiqmaya daxil etmir və bunu onunla əsaslandırır ki, söz birləşməsinin aparıcı komponentinin paradiqması ilə morfoloji paradiqma üst-üstə düşür. Mahiyyət etibarilə düzgün sual qoyulur: cümlənin strukturu, onun

---

<sup>38</sup> Danes, F.D. Three Level Approach to Syntax. In *Travaux Linguistiques de Prague*. / F.D.Danes. – Prague, – 1964. – 268 p.

üzvləri hansı həddə qədər açıla və dəyişdirilə bilər? Onların leksik tərkibi nə dərəcədə nəzərə alınmalıdır? Müəllifin fikrincə cümlənin genişləndirilməsi onun quruluş sxemi ilə məhdudlaşdırılmalıdır. Cümlənin struktur sxeminiə subyekt və predikatdan başqa obyekt və zərfliklər (komplimentlər) də daxil edilir ki, onlar da feilin və ya predikativin valentliyi ilə şərtlənirlər. Qrammatik vahid kimi cümləni formalasdırıran aşağıdakı amillər hesab edilir:

1) cümlənin struktur əsası (subyekt + predikat + kompliment);

2) feilin və ya predikativin valentliyi ilə şərtlənməyən determinativlər;

3) birinci və ikinci amilləri konkretləşdirən atributlar.<sup>39</sup>

Cümlənin struktur dəyişmələrinə, onun paradiqmasına olan maraq müasir qrammatik tədqiqatlarda mühüm yer tutur. Belə bir cəhd onunla izah olunur ki, müasir dilçilikdə əsas diqqət dilin dinamik tərəfinə yönəldilir. Sinxron dinamikanın dili proses kimi anlaması dilin sinxron statikası kimi anlaşılmasına əleyhinə getmir.

Dissertasiyanın “**Linqvistik model anlayışı**” adlanan **III fəslində** dilin modelləşməsi prosesində istifadə edilən linqvistik modellərin mahiyyəti ilə əlaqəli məsələlər tədqiq edilir. Ümumilikdə, *model* sözü latin mənşəli "modulus" sözündən götürülüb, *tərz*, *ölçü*, *nümunə* kimi başa düşülür.

N.Xomskinin və onun ardıcıllarının tədqiqatları ilə tanış olan hər bir dilçi modeli dərhal cümlə və söz birləşməsi yaratma ilə əlaqəli olan sintaktik strukturlarla əlaqələndirir. N.Xomskiyə görə, cümlənin qurulmasında model funksiyasını yerinə yetirən müəyyən bir sintaktik nümunəyə tabe olur.<sup>40</sup>

Lakin bütün bu linqvistik proseslərdə modelləşdirmənin və modelin rolunu dərk etmək üçün ilk önce model anlayışının ümumi izahını vermək vacibdir. Model elmi dərkətmə vasitəsi kimi real mövcud olan obyektin xassələrini özündə saxlayan və onun öyrənilməsi üçün xüsusi yaradılan obyektdir. Modelləşdirmə isə

<sup>39</sup> Adams, R. L2 Tasks and orientation to form: A role for modality? // – New York: J.Benjamin Publishing Company, ITL: International Review of Applied Linguistics, – New York: J.Benjamin Publishing Company, – 2006. – p. 32.

<sup>40</sup> Chomsky, N.A. Language and mind. / N.A.Chomsky. – Cambridge: Cambridge University Press, – 2006. – p. 241.

modelin yaradılması, ifadə edilməsi prosesidir. Modelləşdirmə zamanı xüsusi yaradılmış obyekt, yeni model prototiplə oxşarlığı olan və təsvir vasitəsinə xidmət edən və ya prototipin davranışını proqnozlaşdırın obyekt kimi başa düşülür.

Dilçilik ədəbiyyatında qeyd olunur: “*Dilin modelləşdirmə nümunələrinə şifahi və yazılı şəkildə rast gəlmək olur. Məsələn, dəniz bayraqları, morze əlifbasi, telegraf və s. modelləşməyə ilkin nümunə kimi göstərmək olar. Praqa dilçilik məktəbinin nümayəndəsi Yelmslevin fikrinə görə, işıq siqnalları, morze əlifbasi və bu kimi modelləşdirmə nümunələrinin öyrənilməsi dilçiliyə xeyir verə bilər, çünki təbii dilə məxsus mürəkkəbliklərdən məhrum olan bu strukturlar ibtidai modellər şəklində təzahür edir.*”<sup>41</sup>

Modelləşdirmə elmin universal metodudur. Modellərin istifadəsi öyrənilən obyektdən deyil, onu anلامanın səviyyəsindən asılıdır. Geniş planda modelləşdirmə müşahidə və təcrübə kimi anlama metodları ilə əlaqəli mövqeyə malikdir.

Bəzi mənbələrdə dilin modelini faktların ümumiləşdirilməsinin nəticəsi kimi meydana çıxan və məlumatların bəzi ünsürlərini verən mətn materialının təsviri adlandırırlar. Bu mənada hər hansı bir lügət və qrammatikanı dilin modeli hesab etmək olar.

Ə.Rəcəbli yazır: “*Model anlayışının şərti digər anlayışlardan fərqlənir. Modelləşdirilmiş obyekti göstərmə əhəmiyyətli məqamdır. Əgər modeli, məsələn, tiplə onun təsviri üçün istifadə edilmiş cümlə və ya sxemlə eyniləşdirsək, onda onun üçün orjinal məhz həmin cümlə olacaq. Dil vahidləri əyani surətdə hissi təmsil etməyə malik olduğundan cümlənnin strukturunun tədqiqi bu modelləşdirməyə müraciətə haqq qazandırır. Onda bu zaman orjinal təkcə bir mülahizədə deyil, bütün məlum olan mülahizələrdə bilavasitə müşahidə edilməmiş fenomen olacaq.*”<sup>42</sup>

Modelin tərtibində bunlar nəzərə alınır:

1. Aydınlaşma tələb edən təsbit edilmiş faktlar.
2. Həmin faktları izah edən fərziyyələrin irəli sürülməsi.

<sup>41</sup> Verdiyeva, Z.N. Dilçilik problemləri. / Z.N.Verdiyeva, F.M.Ağayeva, M.M.Adilov. – Bakı: Maarif, – 1982. – s. 132

<sup>42</sup> Rəcəbli Ə.Ə. Dilçilik metodları. / Ə.Ə.Rəcəbli. – Bakı: Nurlan, – 2003. – s. 146

3. Faktları qabaqcadan xəbər verən modellər şəklində həyata keçirilməsi.

4. Modelin eksperimentlər vasitəsi ilə yoxlanılması.

Nitq fəaliyyəti modellərinə *semantik* və *qeyri-semantik* modellər aid edilir. *Qeyri-semantik* model dedikdə, qrammatikaya yiyələnməyi üstün tutan xalis sintaktik, *semantik* modellər dedikdə isə, dil daşıyıcılarını cümlələri anlamaga və anlaşılan cümlələr qurmağa xidmət edən modellər nəzərdə tutulur.

Modelləşdirmənin obyektinin müəyyənləşdirilməsi baxımından nitq fəaliyyəti modellərinə *analiz* və *sintez* modellərini əlavə etmək olar. Müəyyən dilin sonsuz sayda cümlələrini təhlil etməyə imkan verən sonsuz sayda qaydalar *analiz modeli* adlanır. Sonsuz sayda düzgün cümlələri qurmaq üçün sonlu sayda qaydalar *sintez* modelləri adlanır. Analiz və sintez modelləri arasında aralıq mövqə tutan *törədici modellər* də mövcuddur. Əlifbanın ünsürlərindən ehtiva edərək sonlu sayda ifadələrin yaranmasına, verilmiş dilin sonsuz sayda düzgün cümlələrini qurmağa və onların hər birini müəyyən struktur səciyyəsinə aid etməyə xidmət edən modellər *törədici modellər* adlandırılır.

Struktur dilçilik XIX-XX əsrlərdə müqayisəli-tarixi metoda qarşı yaradılmış ən öndəgedən dilçilik cərəyanlarından biridir.

Tarixi-müqayisəli dilçilik dili tarixi baxımdan öyrənmiş və qohum dillər arasındaki münasibət və oxşarlığı aşkar edib, təhlil etməyə cəhd göstərmişdir. Elə bu kimi səbəblərdən həmin dilçilik cərəyanı dilin dəqiq tədqiqini verə bilməmişdir. Həmin cərəyan dili fonoloji və morfoloji səviyyələrdə tədqiq etmiş, sintaksis məsəlesi isə həll olunmamış qalmışdır. Bu dilçiliyin nümayəndələri dilin sistemliliyi prinsipini nəzərə almadan öz tədqiqatlarını dil vahidlərini tarixi cəhətdən araşdırmaq istiqamətinə yönəltmişlər.

Yaranmasının ilk dövrlərində Amerika strukturalizmində transformasiyon qrammatika generativ qrammatikaya nisbətən deskriptivizmə daha çox meyilli olmuşdur. Çünkü transformasiyon dilçilik fonologiya və morfologiya səviyyələrində deskriptiv təhlilin bir sıra nəticələrini qəbul edir.

Z.Harris "zəncirvari təhlil" metoduna istinad edərək belə qənaətə gəlmişdir ki, hər bir cümlə bir mərkəzdən və ona sağdan və

soldan qoşulmuş üzvlərdən ibarətdir. Həm mərkəz, həm də qoşulmuş üzvlər söz zəncirləri əmələ gətirir ki, həmin sözlər müxtəlif siniflərə aid edilir. Zəncirdəki hər söz də müvafiq sinfə məxsus simvolla əvəz edilsə, onda zəncirin modeli alınar. Sintaktik modelləri tərtib etmək üçün ilk önce müvafiq dildə lazım olan cümlə strukturlarının təhlili aparılmalıdır.<sup>43</sup>

Strukturalizm nə qədər ənənəvi prinsipləri təkzib etsə də, bütün mənbələrdə qrammatikanın iki sahədən ibarət olduğu qeyd edilir - morfolojiya və sintaksis. Morfolojiya nitq hissələrinin yaranması və işlədilməsi qaydalarından, sintaksis isə söz birləşmələri və cümlələrin struktur-semantik xüsusiyyətlərindən bəhs edir. Sintaksis dildə cümlələrin yaranması prinsipi və qaydalarından bəhs edən bir elmdir. Ümumiyyətlə, dil nəzəriyyəsində linqvistik səviyyə deyilən bir terminə tez-tez rast gəlinir. Fonoloji, morfoloji, sintaktik səviyyələr birlikdə dilin əsas informasiya bazası olan cümlə mexanizminin yaranmasında əlaqəli şəkildə bir-birini tamamlayır.

Modellərdə öz əksini tapan qrammatik kateqoriyalar əsasən isim (noun), feil (verb), sözönü (preposition), zərf (adverb), sıfət (adjective) və onların yaratdığı ismi və feili söyləmlərdən ibarətdir (NP və VP). Burada N ismin (noun), V feilin (verb), P sözönünün (preposition), A sıfətin (adjective), ADV isə zərfin (adverb) göstəricisidir. Funksional kateqoriyalardan ən önəmlisi determinantlığın daşıyıcısı olan D kateqoriyasıdır. D bəzən DET kimi də göstərilir. Təyinedicilər (determinantlar) daha çox isimlərdən əvvəl işlənərək onların informativlik xüsusiyyətini təmin edir. Bunlara aşağıdakı misalları göstərmək olar: 1. *The village store is closed.* 2. *This appalling behavior has got to stop.* 3. *That dog of yours is crazy.*

Təyinedicilərin digər qrupu isə quantifier adlandırıllaraq Q ilə işarə olunur. Bunlar isə aşağıdakı nümunələrdə göstərilmişdir. (a) *Most good comedians tell some bad jokes.* (b) *Many students have no money.* (c) *Every true Scotsman hates all Englishmen.* (d) *Each exercises contains several examples.*

---

<sup>43</sup> Harris, Z.S. Structural Linguistics. / Z.S.Harris. – Chicago: University of Chicago Press, – 1963. – p. 175.

Müasir ingilis dilində əsas feilin ifadə etdiyi leksik mənadan uzaq olan, yalnız qrammatik məna ifadə edən, zaman və tərz kateqoriyalarının formallaşmasında xüsusi rol oynayan köməkçi feillər də vardır ki, onlar auxiliary AUX, modal feillər isə MOD kimi işarələnir. (a) *He has/had (gone)* (b) *She is/was (staying at home)* (c) *They are/were (taken away for questioning)* (d) *He really does/did (say a lot)* (e) *You can/could (help us)* (f) *They may/might (come back)* (g) *He will/would (get upset)* (h) *I shall/should (return)* (i) *You must (finish your assignment)* (j) *You ought (to apologise)*

Beləliklə, yuxarıda izahı verilmiş və aşağıda göstərilən funksional və leksik kateqoriyalara əsasən ingilis dilində cümlələrin və ifadələrin sintaktik strukturuna aid modellər belədir:

N = noun; V = verb; A = adjective; ADV = adverb; P = preposition; D/DET = determiner; Q = quantifier; PRN = pronoun; T = tense-marker (e.g. auxiliary/infinitival *to*)

Deskriptiv qrammatikanın xüsusiyyətlərinə nəzər yetirəndə görmək olur ki, qrammatikanın bu yeni forması ənənəvi formadan daha maraqlı modellərlə çıxış edir. Həmin modellər aşağıdakılardan ibarətdir:

- 1) Sentence → NP + VP
- 2) NP → T + N
- 3) VP → verb + NP
- 4) T → the
- 5) Noun → man, ball, etc.
- 6) Verb → take, hit, etc.

Həmin modellərin izahını budaqlanma yolu ilə *The girl bought the book* cümləsi üzərində izah etmək olar.

NP + VP  
T + N + VP  
T + N + verb + NP  
The + N + verb + NP  
The + girl + verb + NP  
The + girl + bought + NP  
The + girl + bought + the + N  
The + girl + bought + the + book

Sadə cümlədə mürəkkəb strukturlu, məsələn, iki feilli konstruksiyalar da işlədir. Transformasiya əsasında belə strukturların bir neçə tipini, uyğun olaraq feillərin bir neçə tipini və uyğun olaraq feillərin bir neçə yarımsinfini ayırmaq mümkündür.

İngilis dilinin timsalında iki feilli konstruksiyalar daha effektli təhlil verir:

1. The mother made the child wake up early.
2. I want to write.
3. The grandma took her grandchild to walk a bit.

Nominallaşma tipli transformasiyalar cümlələrin ismi birləşmələrə çevrilməsini göstərir. Bu zaman transformasiyalar icraçı-hərəkət (actor-action), icraçı hərəkət üzərində görülən iş (actor action thing acted upon) və mənsubluq əlaqəsi (the relation of possession) kimi mənaları ifadə edir. Məsələn:

*The seagull shrieked.* → *the shriek(ing) of the seagull; (actor-action)*

İsimləşmə transformasiyaları ən çox məlum növdə olan nüvə cümlələrindən yaranır.

Nüvə cümlələr də əsasən iki cür təzahür edir: əsas feil və BE cümlələr. V ilə olan cümlələr təsirli və təsirsiz olmaqla iki növdə təzahür edir. BE cümlədə işlənən NP-dən asılı olaraq onun keyfiyyətini və vəziyyətini bildirir.

Nüvə cümlələr ismi transformasiyaların yaranmasına baza yaratса да, heç də bütün cümlələr ismi birləşmələrə çevrilə bilmir, çünkü çevrilmə zamanı heç də məna və sözlərin uyğunluğu üst-üstə düşmür.

N-transformasiyalarında müxtəlif şəkillər yaranır. Məsələn:



Birinci transformasiyada qaydalı şəkildə çevrilmə, ikincisində isə uyğun mənalı sözlərin əvəzlənməsi müşahidə olunur.

BE işlənən cümlələrin transformasiyon prosedurları əsas feil (V) işlənən cümlələrin strukturundan müxtəlif yollarla fərqlənir.

<sup>44</sup> Chomsky, N.A. Syntactic structures. / N.A.Chomsky. – Berlin: Mouton de Gruyter, – 2002. – p. 97

Məsələn, "do" köməkçi feili T-A, T-Q, T-W, T-not kimi strukturlarda işlənmir, BE-nin keçmiş və indiki zamana uyğun olan müvafiq tək və cəm formaları mövcuddur. Transformasiya zamanı BE sintaktik bütövün tərkibindən atılır və NP yaranır:

1) NP is A → TAN (T-təyinedici). Proses belə baş verir. BE-nin atılması; A-nın NP-nin tərkib hissəsi olan T və N-nin arasında işlənməsi. Məsələn:

*The girl is pretty* → *the pretty girl*

*The man is kind* → *the kind man*

*The sea is rough* → *the rough sea*

2) NP is A strukturlu cümlələr başqa cür də transformasiyaya uğraya bilər:

NP is A → TN/A of NP; buradakı N/A modelindəki N A-dan düzələn isimdir. Məsələn:

*The task was difficult.* → *the difficulty of the task*

*The expedition was dangerous.* → *the danger of the expedition*

*The day was lovely.* → *the loveliness of the day*

*The man is wise.* → *the wisdom of the man*

HAVE ilə olan transformasiyalar

V-HAVE başqa feillərdən struktur cəhətdən fərqlidir. HAVE ilə olan feillər aşağıdakı siniflərə bölünür:

1) Sahiblik, yiylilik ifadə edən cümlələrdə:

*The man has a son; A dog has four legs.*

2) "There" sözü ilə əvəz oluna bilən və sahiblik mənasını ifadə edən cümlələrdə:

*The room has three windows.* → *There are three windows in the room.*

*The boy has a book in his hand.* → *There is a book in the boy's hand.*

3) Eyni informasiyanı verən və əsas feilin "tutum" mənasını ifadə edən cümlələr: *The cup has tea in it.* → *The cup contains tea.*

Dissertasiyanın "**Invariant modellər**" adlanan **IV fəslində** ingilis dilində sadə cümlənin kommunikativ tiplərinin invariant modelləri araşdırılır, cümlə üzvlərinin işlənmə modelləri kifayət qədər faktik dil materialı əsasında nəzərdən keçirilir. İlk növbədə after, before, since sinkretizmlərinin işlənmə xüsusiyyətləri

araşdırıllaraq onların sözünü, bağlayıcı və zərf kimi istifadə olunduğu modellər həmin vahidlərin dəyişmə dinamikası izlənilməklə, xüsusi halda isə zaman münasibətlərinə diqqət yetirilməklə təhlil edilir.

Bu sinkretizmlərin qrammatik statusunun tədqiqi maraq doğurur. İndiyə qədər *after*, *before*, *since* leksemərinin qrammatik statusu müəyyən edilməmiş qalır. L.Skopchenko *after*, *before* sözlərini ehtiva edən sintaktik modelləri təhlil edərək, onların bağlayıcı funksiyası daşımadığı qənaətinə gəlmışdır, *after*, *before*, *since* sözlərinin istifadə olunduqları sintaktik modellər vasitəsilə təyin edilməsi həqiqətən maraq doğurur, çünkü sözlərin dəyişməzliyi və onların paradiqma sıralarının olmaması səbəbindən qrammatik mənasının sintaktik tətbiqi ilə sıx əlaqədədir.<sup>45</sup>

Dissertasiyada *after*, *before* sözlərini ehtiva edən cümlələrin 27 sintaktik modeli təhlil olunur. Onların bəzilərinə diqqət yetirək:

After + Phr

I think it is wonderful to be happy after being married to the same man for so many years. → after that.

After + Ger

After eating Jane fell asleep. — after that.

P<sub>str</sub> + after

After + S<sub>(elli)</sub>

It is safer to pay now. If you don't do it now you'll have to pay twice as much after. → a) you'll have to pay twice as much afterwards – zərfdir; b) You'll have to pay twice as much after now sözönüdür.

S + after

S<sub>1</sub> + (after + S<sub>2(elli)</sub>)

We want these machines not the next year, not the year after, but now. → a) The year that will come afterwards – zərfdir; b) the year after the next year - sözönüdür.

After + P<sub>str</sub>

After + S<sub>(elli)</sub>

After we had come back home we felt fine, and then after, we

<sup>45</sup> Скупченко, Л. Н. Грамматический статус лексем *after*, *before*, *since*, *till*, *until* в современном английском языке: / Автореф. дис. кандидата филологических наук/ – М.: Прогресс, 1984. – с. 9

felt very happy. → a) and that afterwards we felt very happy zərfdır; b) and then, after that, we felt very happy – sözönüdür.

P<sub>str</sub> + (D + after) phr

After + S<sub>(elli)</sub>

At first sight of her you felt a kind of shock of gratitude... and then in the next second forever after a kind of despair. → a) and forever afterwards zərfdır; b) and forever after that second (moment) – sözönüdür.

Bu fəsildə ingilis dilindəki yarımmodal feillərin işlənmə modelləri də təhlil edilir. *Shall*, should, will, would, *dare*, *need* kimi yarımmodal feillər müxtəlif mənada invariant yaratma qabiliyyətinə malikdir. Həmin yarımmodal feillərin işləndiyi 10 funksional model nəzərdən keçirilir.

*Shall* yarımmodal feili 1) məcburiyyət və ya qəti əmr; 2) hədə və ya xəbərdarlıq; 3) vəd mənaları ifadə etmək üçün işlədirilir:

- 1) *He shall go off tomorrow.*
- 2) *You shall never see me again.*
- 3) *No one shall come here without your entire consent.*

Should yarımmodal feili öz inkişafi nəticəsində, shall feilindən fərqli olaraq, yeni məna – məsləhət bildirmək mənası kəsb etmişdir:

*You should go to high school. You should never look at one woman when you are talking to another one.*

Will (would) yarımmodal feili 1) arzu və ya istək; 2) qətilik, inad, təkid; 3) xahiş, nəzakətli tələb kimi mənaları bildirir:

- 1) *I will make well.*
- 2) *I will tell you nothing at all.*
- 3) *Will you have a cigarette? asked Mr. Strickland.*

Bu fəsildə sadə cümlənin kommunikativ tiplərinin realizə olunan modelləri, müxtəlif cümlə üzvlərinin işlənmə modelləri də geniş təhlil olunur.

Dissertasiyanın “Nitq intonasiyasının variativ təbiəti” adlanan V fəslində əsasən eksperimental fonetik təhlil və sadə cümlə səviyyəsində konstantlıq və variativlik məsələsi qoyulmuşdur.

İngilis dilində fonem səviyyəsində sözügedən məsələyə toxunan D.Counz “variativlik” termini əvəzinə fonəmlərin “diafonik dəyişməsi” terminini istifadə etmişdir<sup>46</sup>; Keçən yüzilliyin 70-ci

<sup>46</sup> Jones, D.P. An outline of English phonetics. / D.P.Jones. – Cambridge: Cambridge University Press, – 1957. – p. 57.

illərinin sonunda isə G.P.Torsuyev ingilis dili fonemlərinin sözün fonetik strukturunda konstantlıq və variativlik məsələsini tədqiq etmişdir. Onun fikrinə görə, konstantlıq və variativlik dil strukturunun əsas xüsusiyyətlərindən olub onun daxili təbiəti və təyinatı ilə bağlıdır, onlarsız dil nə mövcud ola bilər, nə də inkişaf edə bilər. Konstantlıq və variativlik dilin bütün aspekt və səviyyələrində dil vahidlərinin spesifikasına uyğun şəkildə təzahür edir. G.P.Torsuyev variativliyin bir neçə funksiyası haqqında bəhs edir. Bunlar arasında variativliyin üslubfərqləndirici və ya üslubi funksiyası haqqındaki fikri məsələnin cümlə intonasiyası səviyyəsində tətbiq oluna bilməsinə ciddi zəmin yaradır.<sup>47</sup>

Tədqiqatda sadə cümlələrin sintaktik və intonasiya variantlığı eksperiment əsasında öyrənilmişdir. Eksperimentə cəlb olunmuş cümlələr ingilis dili mənbələrindən seçilib götürülmüşdür. Eksperiment üçün seçilmiş material iki diktoran ifasında ləntə alınmışdır. Diktörler bunlardır:

1) Con Tomas, 64 yaşında, Aberdində anadan olmuş, ali təhsilli, standart ingilis tələffüzünə malikdir. "Swift Engineering" adlı müəssisədə çalışır. 2) Qrahama Quin, 67 yaşında, Liverpolda anadan olmuş, ali təhsilli, standart ingilis tələffüzünə əməl edir. "Petroplan" adlı müəssisədə işləyir.

Diktörlərə eksperimentin məqsədi haqqında məlumat verilməmişdir. Onlar maksimum sərbəstlik göstərmiş, sanki adı danışıqda iştirak edirdilər.

Bundan sonra lənt yazıları kompüterdə səsləndirilərək "PRAAT" programında təhlil edilmişdir. Programın tələbinə görə, eksperimental dil materialı səsləndirilir, onun təhlili 3 parametr üzrə aparılır. Bu parametrlərə səs tonunun hərəkəti, onun tempi və intensivliyi aiddir. Məsələn, /'tom iz/ 'priti \sma:t// (Tom həddən artıq gözəldir) cümləsinin ossiloqramı və spektroqramı aşağıdakı şəkil 5.1.-də bu üç parametrin hərəkətini əyani göstərir:

---

<sup>47</sup> Торсунев, Г.П. Фонетика английского языка. / Г.П.Торсунев. – М.: Издательство литературы на иностранных языках, – 1950. – с. 4.



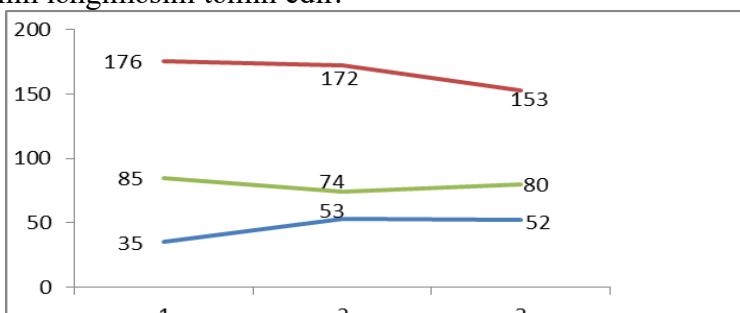
a) Cümplenin ossiloqramı  
 /t/ ə/ m/      i z/p /r/ i/t / l /s/ m/a:/ t / /



b) Cümplenin spektroqramı

### Şəkil 5.1.

Bu cümlədə tonun hərəkəti 176 hs-dən başlayır və tədricən enməyə doğru hərəkət edir. Bu da təbiidir, çünki cümlə terminal intonasiya ilə tələffüz olunub.<sup>48</sup> İntonasiya konturunun iki digər parametri buna uyğun olaraq formalaşır, cümlədə tonun hərəkəti intensivliyi və zamanı özünə tabe edərək intensivliyin zəifləməsini və zamanın ləngiməsini təmin edir.



Şəkil 5.1 Cümplenin tonun (qırmızı), intensivliyin (yaşıl) və zamanın (göy) hərəkətləri

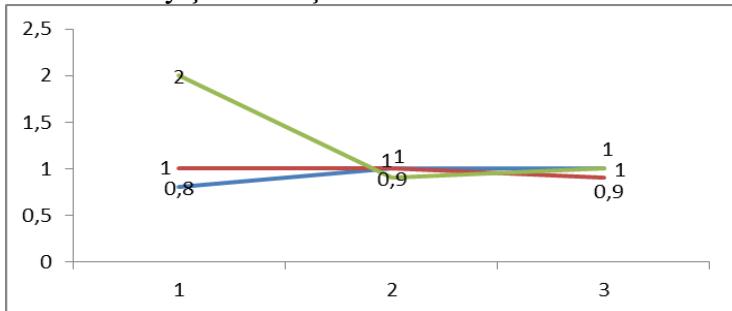
Şəkil 5.1-dən görüldüyü kimi, cümlənin əvvəli tonun və intensivliyin qüvvətli deyilməsilə başlayır, ancaq intensivlikdən sonra sona doğru azacıq qüvvətlənmə hiss olunur.

Məlumdur ki, mütləq qiymət təsadüfi xarakter daşıya bilər. Bundan qəçməq üçün orta-nisbi qiymət daha düzgün nəticələrə gəlməyə imkan verir. Orta-nisbi qiymət isə mütləq qiymətin orta

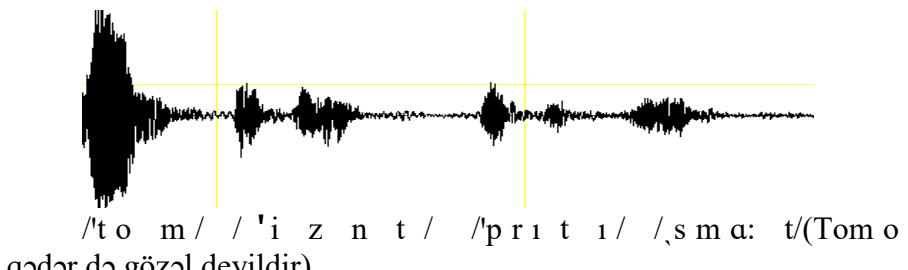
<sup>48</sup> Veysəlli, F.Y. Seçilmiş əsərləri: [2 cilddə] /F.Y.Veysəlli. – Bakı: Mütərcim, – c.2. –2014. – s. 64.

qiymətə bölünməsi yolu ilə alınır. Məsələn, /o/ saitinin mütləq qiyməti tonun hərəkətinə görə 176 hs-dirə, onun orta qiyməti 167 hs-dir.

Bu yolla parametrlər üzrə rəqəmləri əldə edirik. Deməli, bundan sonra biz bütün parametrlər üzrə hesablamaları orta-nisbi qiymətlərlə aparacaqıq. Beləliklə, tonun hərəkətində dəyişiklik o qədər də nəzərə çarpmır. Ancaq o biri iki parametrdə cümlənin əvvəlində ciddi dəyişiklik müşahidə olunur.



**Qrafik 5.2. /'tom ız 'priti ,sma:t // (Tom is pretty smart)  
(Tom həddən artıq gözəldir)**



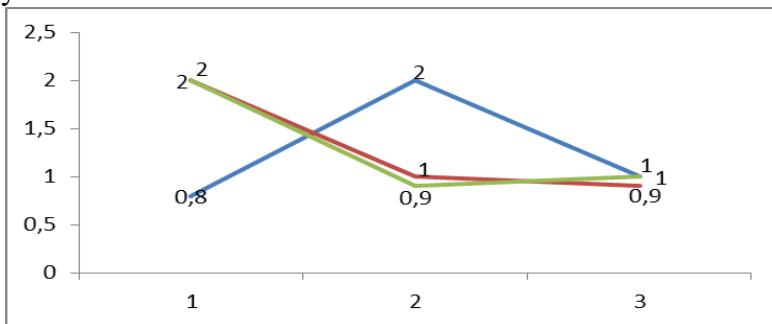
**a) Cümələnin ossiloqramı**



**b) Cümələnin spektroqramı**

**Şəkil 5.2.**

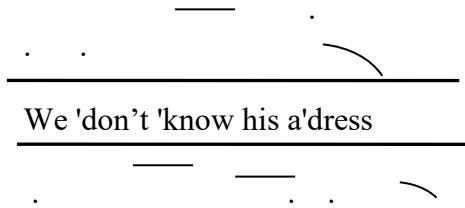
Həmin cümlənin inkar variantda tələffüzündə parametrlərin hərəkətini təhlil etsək başqa mənzərənin şahidi olarıq. /'t o m / /' i z n t / /p r i t i / /s m a: t/(Tom o qədər də gözəl deyildir) cümləsini həmin parametrlər üzrə təhlil edəndə məlum olur ki, intensivlik cümlənin ortasında yerləşir. Tonun hərəkəti və zaman parametrlərinə görə zirvəsi cümlənin əvvəlindədir. Ancaq təsdiq cümləsində olduğu kimi, inkar formada da parametrlər sona doğru zəifləyir.



Sadə nəqli cümlə təsdiq və ya inkar faktını bildirir. Bu cür cümlələr əsasən enən tonla tələffüz edilir. Onlar bir və ya bir neçə məna qrupundan ibarət olur. Adətən, uzun cümlələr bir neçə məna qrupuna bölünür. Cümlədəki məna qruplarının kəmiyyəti sintaktik mənadan, qrammatik quruluşdan və tələffüz tərzindən asılı olur. Sürətli nitqdə məna qruplarının sayı azalır, ixtisar olunur, lakin asta nitqdə onların sayı artır:

1. Təsdiq və ya inkar formasında olan nəqli cümlələrdə, bir məna qrupundan ibarət olan, enən tonlu sonluq olur.

Məsələn: He is ' always , ready



Deyilənləri yekunlaşdıraraq qeyd etmək lazımdır ki, variativlik dilin bütün səviyyələrində özünü göstərə bilir.

İngilis dilində sadə cümlələrin invariant modelləri və variativliyinə həsr olunmuş tədqiqat aşağıdakı *Nəticələrə* gəlməyə imkan verir.

1. Orta və erkən ingilis dili dövründə morfoloji quruluşunda baş verən dəyişikliklər dilin sintaksisinə böyük təsir göstərərək qədim ingilis dili üçün xarakterik olan fleksiyanın orta ingilis dilində get-gedə pozulmasına, nəticə etibarilə qədim ingilis dilində sözlər arasındaki sintaktik münasibətlərin ifadə vasitəsi olan uzlaşma və idarə əlaqəsinin rolunun orta ingilis dilində azalmasına, yeni ifadə vasitələrinin (sözlər arasındaki yanaşma əlaqəsi və söz sırası) meydana çıxmamasına gətirib çıxarmışdır.

2. Orta və erkən yeni ingilis dilində sonluqların neytrallaşması və ya düşməsi ilə əlaqədar olaraq cümlədəki söz sırasının funksional yükü də dəyişmiş, sözlər arasındaki əlaqə məhz sözönülləri və söz sırasının köməyi ilə verilmişdir. Qədim ingilis dilindən fərqli olaraq orta ingilis dili dövründən hər bir cümlə üzvünün cümlədəki yeri sabitləşməyə başlayır.

3. Müasir ingilis dili ilə müqayisədə orta ingilis dili dövründə sadə cümlədə söz sırasının kifayət qədər sabit olmamasının səbəbini həmin dövrdə dilin qrammatik sisteminin formallaşmasının davam etməsilə və Norman işğalından sonrakı yazı ənənəsində baş vermiş qırılmalarla əlaqədar olmuşdur. Orta ingilis dilinin əvvəllərində başlayan söz sırasının sabitləşməsi prosesi XVI-XVII əsrlərə qədər davam etmişdir.

4. Qrammatik kateqoriyalarda baş verən dəyişikliklər nəticəsində qədim ingilis dili üçün xas olan sintetiklik tədricən analitikliklə əvəz olunur. Analitikliyin ilk əlamətləri orta ingilis dilində özünü göstərməyə başlasa da, bu hadisə sonrakı dövrlərdə inkişaf edərək ingilis dili qrammatikasının vacib bir xüsusiyyətinə çevrilmişdir.

5. İngilis dilində sadə cümlənin strukturunun, həmçinin onun tərkib elementlərinin formallaşması mürəkkəb prosesdir. Müxtəlif tarixi dövrlərdə sadə cümlənin strukturu daha da mürəkkəbləşir. Bu isə cümlənin mürəkkəb üzvü kimi götürülən sintaktik və ya predikativ konstruksiyaların inkişafı ilə bağlı olmuşdur. Predikativ konstruksiyalara “adlıq hal + məsdər tərkibi”, “obyekt hal + məsdər

terkibi”, feili sıfət, cerund və “for ... to” məsdər terkiblərini göstərmək olar. Qədim ingilis dilində bu cür predikativ konstruksiyalar müəyyən qrup feillərlə işləndiyi halda, orta ingilis dilinin sonu və erkən yeni ingilis dilində bu konstruksiyalar müxtəlif mənalarda olan feillərlə işlənməyə başlayır. Ümumiləşdirsək, sadə cümlənin struktur-semantik komponentlərinin formalaşması üçün aşağıdakılar mühüm rol oynayır: 1) cümlə komponentlərinin sintaktik mövqeyi; 2) bu mövqe-pozisiyanın kateqorial-leksik tutumu; 3) leksik və sintaktik semantikanın qarşılıqlı əlaqəsi.

6. İngilis dilinin tarixi inkişaf mərhələlərində sadə cümlə modellərində subyekt-predikat münasibətlərinin təkamülü ilə yanaşı, struktur-semantik genişlənmə gedir, ikinci dərəcəli üzvlər formalaşır. Sadə cümlənin invariant modellərinin qarşılaşdırılması onu deməyə əsas verir ki, mahiyyətcə predikativliyə daha yaxın olan obyekt münasibəti ondan sonra təşəkkül tapmışdır. Obyekt münasibəti sadə cümlə strukturunda xəbərlə tamamlıq arasındaki semio-qrammatik assosiasiyanın qneseloji əsasını müəyyən edir. Sadə cümlədə struktur-semantik genişlənməsində subyekt-predikat və obyekt münasibətlərindən sonra atributiv münasibət formalaşır ki, bu da ingilis dilində predmetlə təyin arasındaki əlaqələrin nominativ ifadəsi ilə səciyyələnir. İngilis dilində sadə cümlənin struktur-semantik genişlənməsində özünü göstərən bu hal, həm də tipoloji hadisə sayıla bilər, çünki predikativ, obyekt, atributiv münasibətlər bütün dillərdə tarixən bir-birini izləyir.

7. İngilis dilində sadə cümlənin struktur tiplərində cümlə üzvlərinin mahiyyətini müəyyənləşdirməkdə subyekt-obyekt və predikativ kateqoriyalarla şərtlənən predikativ münasibətlər həllədici önəm daşıyır. Sadə cümlə sintaksisinə münasibətdə “subyekt // mübtəda”, “predikat // xəbər”, “obyekt // tamamlıq”, “predikativlik”, “variantlıq”, “variasiya” və s. ümumqəbul edilmiş terminlərdən istifadə edilməsinin müəyyən dərəcədə şərti xarakter daşıması onların işarələdiyi anlayışların mahiyyətinin ingilis dilinin qrammatik əlamətləri üzrə müəyyən edilməsi ilə şərtlənir.

8. Orta və erkən yeni ingilis dilində sadə cümlənin SP, SPO, SPC modellərinin strukturunda müəyyən dəyişikliklər olur. Modellərarası dəyişikliklərə ən çox məruz qalan SPC cümlə modeli

olmuşdur. Qədim ingilis dilində sadə cümlənin SPC modelindən fərqli olaraq, orta və erkən yeni ingilis dilində həmin modelin tərkibi yeni sintaktik vahidlərlə, məsələn, bağlayıcı feillərlə zənginləşmişdir.

9. Amerika strukturalizmə aid olan və dilin yeni təsviri modelini ortaya qoyan transformasion təhlilin əsas məqsədi sintezləşdirmə olmuşdur. Transformasion dilçilik fonoloji və morfoloji səviyyələrdə deskriptiv təhlilin nəticələrini qəbul etdiyinə görə deskriptiv dilçilikdən çox da fərqlənmir.

10. Transformasion təhlil qaydalarında a) permutasiya (vahidlərin yerinin dəyişdirilməsi), b) substitusiya (bir vahidin digəri ilə əvəz edilməsi), c) adyunksiya (əlavə), d) ellipsis (vahidlərin atılması) kimi dörd tip əməliyyat xüsusi yer tutur.

11. Tədqiqatda nəqli cümlənin ümumi və xüsusi sual cümlələrinə, təsirsiz və təsirli feilli cümlələrə, məlum növün məchul növə transformasiyası, BE, HAVE tərkibli cümlələrdə transformasiya qaydaları və nominallaşma (isimləşmə) transformasiyaları struktur dilçiliyin əsasını təşkil edir.

12. Dissertasiyada sadə cümlənin generativ modellər əsasında təhlilinə dair materiallar belə qənaətə gəlməyə əsas verir ki, törədici qrammatika heç də cümlə yaratmır, lakin cümlələr qurmaq üçün müəyyən qaydaları özündə ehtiva edir. Əslində törədici qrammatika formallaşdırılmış ənənəvi qrammatikadan başqa şey deyildir.

13. Sintaktik səviyyənin vahidi olan cümlənin modelləşdirilməsi sahəsində transformasion və generativ qrammatikanın, o cümlədən deskriptiv dilçiliyin önsürdüyü təsvir modelləri cümlənin tərkibinin, onu təşkil edən vahidlərin öyrənilməsi işini asanlaşdırır.

14. Variativlik dil sisteminin təbii özəl xüsusiyyətlərindən biri kimi bütün dil səviyyələrində fəaliyyət göstərir. Dil vahidlərinin intonativ variativliyi həmişə onların konstantlıq anlayışı ilə nisbətdə nəzərdə tutulur (variant və invariant münasibətləri kimi). İntonasiya variativliyi dil problemində variativliyin həllinə kömək edir. Konstantlıq və variativlik dil strukturunun əsas xüsusiyyətlərindən hesab olunur. Onlarsız dil nə mövcud ola bilər, nə də inkişaf edə bilər. Konstantlıq və variativlik dilin bütün aspekt və səviyyələrində dil vahidlərinin spesifikasına uyğun şəkildə təzahür edir;

15. Cümələ intonasiyası səviyyəsində məsələyə yanaşdıqda aydın müşahidə olunur ki, ingilis dilində intonasiya variativliyi həm relevant, həm də qeyri-relevant rola malikdir. Funksional planda cümlə intonasiyası özünü çevik variativlik xüsusiyyətləri sayəsində struktur-sintaktik vahidlərdə bir sıra semantik fərqləri yaratmağa qadirdir. Ünsiyyət prosesində intonasiya konturunda baş verən variativlik cümlənin kommunikativ tipinin təyin olunmasına xidmət edir. Başqa sözlə, intonasiya variativliyi vasitəsilə bir kommunikativ tip başqa birisinə transformasiya olunur (məsələn, ingilis dilində gündəlik danışqda işlənən təsdiq formalı “you 're all right?” intonativ formada sual xarakteri alır). İntonativ variativlik çərçivəsində eyni sintaktik struktura malik sadə nəqli cümlə eksplisit planda kateqorik, qəti hökm kimi səsləndiyi halda implisit planda qeyri-kateqorik natamamlıq, inamsızlıq, şübhə və s. semantik çalarları ifadə edə bilir.

16. Cümələ intonasiyasının variativlik xüsusiyyəti normativ (qeyri-emfatik) nitqdə əsas etibarilə cümlənin kommunikativ tiplərinin və növlərinin sintaktik-semantik mənalarının ifadə edilməsinə xidmət edir. Lakin emfatik nitq zamanı müxtəlif cümlə və ifadələrin son dərəcə zəngin məna çalarlarını, ekspressiv-emosional, məntiqi-predikativ və s. funksiyalarını intonasiya variativliyində baş verən daha qabarıq və intensiv hallar şərtləndirir. Xüsusi kontekstual-situativ şəraitlə bağlı sadə nəqli cümlələri daha qabarıq formada ifadə etmək üçün qüvvətləndirmə emfazasından istifadə edilir. Cümələ səs diapazonunun genişləndirilməsi və cümlə vurgularının gücləndirilməsi vasitəsilə formalasdırılır. Sadə nəqli cümlələrdə məntiqi predikat mərkəzinin müəyyənləşdirilməsi cümlədə məntiqi vurğunun yüksəkdən enən tonal variantından istifadə edilməsilə həyata keçir.

Tədqiqatın əsas məzmunu müəllifin çap olunmuş aşağıdakı əsərlərində əksini tapmışdır:

1. Müasir ingilis dilində sadə cümlələrin intonasiya variativliyi // – Bakı: ADU, Azərbaycanda xarici dillər, – 2013. №2, – s.53-56.
2. Müasir ingilis dilində mürəkkəb sintaktik vahidlərdə variativliyin təhlili // Bakı: ADU, Azərbaycanda xarici dillər, – 2014. № 1, – s.17-21

3. Variativliyin işlənmə xüsusiyyətləri // – Bakı: Elm və təhsil, Filologiya məsələləri, – 2014. №4, – s.245-250.
4. Tərcümə fənninin tədrisində innovativ metodlar // Xarici dillərin tədrisinin aktual problemləri. – Bakı: 7-8 may, – 2014. – s.324-325.
5. Xarici dilçilikdə variativlik probleminin tədqiqinə dair // – Bakı: Elm və təhsil, Filologiya məsələləri, – 2015. №3, – s.126-132.
6. Cümlə üzvləri və onların ifadə vasitələrində baş vermiş variativliklər // – Bakı: Elm və təhsil, Filologiya məsələləri, – 2015. № 6, – s.218-225.
7. Xarici dilçilikdə variativlik probleminin tədqiqinə dair // Xarici dillərin tədrisinin aktual problemləri. – Bakı: – 4-5 may, – 2015. – s.27-29.
8. Müxtəlifsistemli dillərdə variativlik // – Bakı: Bakı Slavyan Universiteti, AR Təhsil Nazirliyi, Humanitar Elmlərin öyrənilməsinin aktual problemləri, – 2015. № 2, – s. 9-13.
9. Внутриструктурная вариативность на различных уровнях языка // Полтавский Национальный Педагогический Университет имени В.Т.Короленка. Филологические науки. – Полтава: – 2015. – Выпуск 24, – частьца 2, – с.73-77.
10. Sintaksisdə cümlə problemi // – Bakı: AMEA, Nəsimi adına Dilçilik İnstитutu, “Tədqiqlər”, – 2015. №2, – s.66-72.
11. Intonativ variety of Simple Declarative Sentences in the English language // – Canada: International Journal of English Linguistics: Canadian Center of Science and Education. (Journal Impact Factor), – October, – Vol.5, – 2015. №5, – p.164-170.
12. Müasir İngilis dilində sadə müxtəsər cümlə // – Bakı: Bakı Slavyan Universiteti, Tağıyev oxuları, – 2016. №1, – s.84-88.
13. Müasir ingilis dilində sadə cümlənin struktur xüsusiyyətləri // Bakı: Bakı Dövlət Universiteti, Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, – 2016. №1 (97), – s.12-14.
14. Müasir ingilis dilində söz sırasının variativlik yaratma xüsusiyyətləri // – Bakı: AR Təhsil Nazirliyi, Bakı Qızlar Universitetinin Elmi əsərləri, – 2016. №1 (25), – s.23-28.
15. Heydər Əliyev bütün Qafqazı sülhün bərqərar olduğu bir məkana çevirən şəxsiyyət kimi // Beynəlxalq elmi konfrans, Ulu öndər

- Heydər Əliyev isrində multikultural və tolerant dəyərlər, – Bakı: – 3-5 may, – 2016. – I hissə, – s.65-68.
16. Zərflərin sadə cümlədə variativlik yaratmaq xüsusiyyətləri // Respublika elmi-praktik konfransı. Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Azərbaycan Dillər Universiteti, Xarici dillərin tədrisinin aktual problemləri, – Bakı: – 5-6 may, – 2016. – s.57-58.
17. Müasir ingilis dilində sadə cümlələrin invariant modelləri // – Gəncə: Gəncə Dövlət Universitetinin Elmi xəbərləri, – 2016. №2, – s.122-126.
18. Dilin modelləşdirilməsi prinsipi haqqında // Bakı: Bakı Dövlət Universiteti, Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, – 2016. №2 (98), – s.51-53.
19. The Linguistic Variable // I.G. ES. International Journal of Economics and Society. (Journal Impact Factor), – July, – 2016. – Vol. 2, – Issue 6, – p.39-44.
20. Деривативные модели в простых предложениях английского языка // – Tbilisi: Georgian Technical University, Ganatleba, – 2016. №2 (16), – p.60-64.
21. Müasir ingilis dilində elliptik cümlələr // – Bakı: Pedaqoji Universitetin xəbərləri, – c.64, – 2016. №1, – s.23-29.
22. Azərbaycanda multikulturalizmin inkişaf yolları // Beynəlxalq konfrans, – Bakı: – 8-9 sentyabr, – 2016. – s.276-280.
23. Variativliyin müəyyənləşdirilməsində transformasiyon təhlil metodunun rolu // ADU, Beynəlxalq konfrans, Rusiya Təhsil Nazirliyi, EA Filologiya məsələləri, – Bakı: – 20-21 oktyabr, – 2016. – s.7-9
24. Dilin fonetik sistemində və intonasiya strukturunda konstantlıq və variativlik məsələsi // – Bakı: Bakı Slavyan Universitetinin Elmi əsərləri, Dil və ədəbiyyat seriyası, – 2016. №2, – s.27-31.
25. Вариативность побудительных предложений // – Минск: Белорусский Государственный Университет, – Вып. VII. – 2016. – с.40
26. Sadə cümlələrin struktur-semantik variativliyi. Monoqrafiya. / – Bakı: Elm və təhsil, AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstitutu, – 2016. – 188 s.

27. Variativliyin elmi analizi // – Bakı: ADU, Dil və ədəbiyyat, – c. 8. – 2017. №1, – s.26-31.
28. Cümlə üzvləri və onların ifadə vasitələrində baş vermiş variasiyalar // Beynəlxalq elmi-praktik konfrans, Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, Bakı Biznes Universiteti, – Bakı: – 21 aprel, – 2017. – s.17-19.
29. The variability in English // International Conference “Global Science and Innovations”. (Journal Impact Factor), – USA, Chicago: – 1<sup>st</sup> – 2<sup>nd</sup> March, – 2017. – p.36-46.
30. Söz-cümlənin variativliyin formallaşmasında rolü // – Bakı: Bakı Slavyan Universiteti, Tağıyev oxuları, – 2017. № 7, – s.168-174.
31. Orta və erkən ingilis dili dövrlərində sadə cümlənin kommunikativ tiplərində baş vermiş variasiyalar // – Bakı: Bakı Dövlət Universiteti, Dil və ədəbiyyat. Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, –2017. №2(102), – s.95-98.
32. Müasir ingilis dilində invariant modellərin tədqiqi // – Bakı: AMEA Nəsimi adına Dilçilik İnstитutu, Tədqiqlər, – 2017. №2 – s.70-76.
33. Sintaktik derivasiya // – Bakı: Bakı Avrasiya Universiteti, Elmi-nəzəri jurnal, – c. 6. – 2017. – s.242-248
34. Prosodik və suprasegment nitq elementlərinin variativlikdə rolü // – Bakı: ADU, Dil və ədəbiyyat, – c.8, – 2017. №3, – s.27-35.
35. Language variations and invariants of Simple sentence // – USA, Milton Studies. (Tomson Reuter), – Vol. 60. – Issue I. – 2017. – p. 31-46.
36. Lingua variazione E-invarianti Del Semplice frase // – Italy, volume XX-IX. Fasic 1, – 2018, Indexed by Thomson Reuters Emerging Citation AHCI, Impact, 1.037, –p 86-98.
37. İntonasiya və onun funksiyalarının variativlik yaratma funksiyaları // – Bakı: Bakı Dövlət Universiteti, Dil və ədəbiyyat, Beynəlxalq elmi-nəzəri jurnal, – 2019. № 2 (110), – s.79-82
38. The Language Variation of the Linguistic Invariants // International Journal of Advanced Research (IJAR), July, 2019. N7(7), – p. 84-91.

39. The grammatical categories of the Variability // Science and Education. International Scientific Conference, – Penza, – 2020.  
– p.147-150





Dissertasiyanın müdafiəsi 24 may 2021-ci il tarixində saat 15<sup>00</sup> Azərbaycan Dillər Universiteti nəzdində fəaliyyət göstərən ED 2.12 Dissertasiya şurasının iclasında keçiriləcəkdir.

Ünvan: AZ1014, Bakı şəhəri, Rəşid Behbudov küçəsi, 134.

Dissertasiya ilə Azərbaycan Dillər Universitetinin kitabxanasında tanış olmaq mümkündür.

Dissertasiya və avtoreferatın elektron versiyaları Azərbaycan Dillər Universitetinin rəsmi internet saytında yerləşdirilmişdir.

Avtoreferat “23 aprel” 2021-ci il tarixində zəruri ünvanlara göndərilmişdir.

Çapa imzalanıb: 21.04.2021

Kağızın formatı: 60x84 1/16

Həcm: 84964 simvol

Tiraj: 100 nüsxə